



## 2. APARTADO DE GESTIÓN: 751-02 MUSEO NACIONAL DE COSTA RICA

El siguiente cuadro muestra el nivel de avance de las metas de producción por centro gestor:

### Cuadro 2.1. Avance de metas de producción<sup>1/</sup>

#### 751-02 Museo Nacional de Costa Rica

Al 30 de junio de 2024

Descripción Unidades de Medida	Programado	Alcanzado	Nivel de avance
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	484,00	175,00	<b>36,16%</b>
Visita.	75 000,00	65 740,00	<b>87,65%</b>
Actividad de investigación, protección y conservación.	24,00	2,00	<b>8,33%</b>

**Fuente:** Excel apartado de Gestión y los Departamentos de Antropología e Historia, Historia Natural, Protección del Patrimonio Cultural, Proyección Museológica y Sitios Patrimonio Mundial (Sede Finca 6)

<sup>1/</sup> Se deberá también incluir la producción intermedia en los casos que corresponda.

### Análisis de Unidades de Medida

#### Unidad de medida: Número de actividad artística, cultural y educativa realizada

Como parte de la meta del año 2024 se contemplan actividades a realizar en las sedes del Cuartel Bellavista y en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 del Museo Nacional. Al cierre del I semestre se reportan 175 actividades realizadas.

De las 175 actividades, 125 fueron realizadas en la Sede del Cuartel Bellavista en San José. Las restantes 50 fueron realizadas en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 que incluye los cuatro sitios arqueológicos declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, en el cantón de Osa, Puntarenas. Las actividades ejecutadas durante el año 2024 se detallan en los siguientes cuadros:

#### Actividades realizadas al 30 de junio 2024

##### Sede Cuartel Bellavista

Actividades	Cantidad
Art City Tour	2
Charlas	4
Conciertos	3



Develación	1
Día Insigne	18
Exposiciones permanentes	7
Exposiciones temporales	8
Festival	8
Foros	14
Podcast	2
Reflexiones	2
Talleres	11
Visitas guiadas	45
<b>Total</b>	<b>125</b>

Fuente: Departamento de Proyección Museológica y SIRACUJ.

### Actividades realizadas al 30 de junio 2024

#### Sitios Patrimonio Mundial (Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6)

Actividad	Cantidad
Acto Conmemorativo	1
Atención, Charla y Visita de Sensibilización	1
Aventuras Bioarqueológicas	1
Celebración Día Mundial de la Vida Silvestre	1
Charla: Antiguos pobladores	1
Charla: Conservación	1
Charla: Logros y Retos	1
Charla: Patrimonio Mundial	1
Educación Ambiental para Jóvenes	1
Encuentros	1
Exposición permanente	1
Felinos de Costa Rica	1
Festival de los Océanos	1
Impacto del Cambio Climático	1
Jornada anual educativa	3



Observación Alineamiento Finca 6	7
Promoción de los Derechos de la Niñez y Adolescencia	1
Recorridos educativos	21
Talleres	4
Un Líder para Inspirar	1
<b>Total</b>	<b>50</b>

Fuente: Sitios Patrimonio Mundial (Finca 6) y SIRACUJ.

### Unidad de medida: Visitantes

Durante el I semestre 2024 se recibieron 65.740 visitantes en el Museo Nacional de Costa Rica. En la sede central en San José Cuartel Bellavista se recibieron 59.138 visitantes y en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y los cuatro sitios arqueológicos declarados patrimonio de la humanidad por la UNESCO se recibieron 6.602 visitantes.

### Visitantes al 30 de junio 2023

Cuartel Bellavista		Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6.	
Mes	Cantidad	Finca 6	Cantidad
Enero	9575	Enero	1279
Febrero	10160	Febrero	1132
Marzo	10130	Marzo	1379
Abril	9259	Abril	1266
Mayo	10912	Mayo	861
Junio	9102	Junio	685
<b>Total</b>	<b>59138</b>	<b>Total</b>	<b>6602</b>

Fuente: SIRACUJ

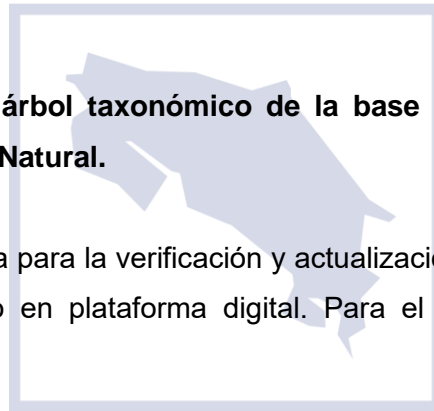


**Unidad de Medida: Actividades de Investigación, Protección y Conservación**

Como parte de la meta de la Unidad de Medida para el año 2024 se contemplaron 7 actividades del Departamento de Antropología e Historia, 8 actividad del Departamento de Historia Natural y 8 actividades del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural y Natural y 1 actividad del Programa de Museos Regionales. Al I semestre se han ejecutado 2 actividades de las programadas y las 22 restantes muestran avances, pero por tratarse de investigaciones, procesamientos de datos para publicación e inspecciones, estas se encuentran en proceso e implican labores a lo largo del año, razón por la cual no se puede contabilizar cuantitativamente la meta al cierre del I semestre.

**Se lograron ejecutar en su totalidad solamente 2 actividades de investigación, conservación y protección:**

- 1. Actualizar elementos del árbol taxonómico de la base de datos del Specify a cargo del Departamento de Historia Natural.**



**Descripción:** Revisión bibliográfica para la verificación y actualización taxómica de nombres científicos y organización del árbol taxonómico en plataforma digital. Para el 2024 se programó actualizar 2950 ejemplares.

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se logró la actualización de 3537 ejemplares, dicha sobre ejecución se dio gracias al trabajo en otras metas departamentales (ej. catálogos nacionales y Proyecto GAM), que también aportan a la actualización de los registros taxonómicos. Las actualizaciones se pueden visualizar en la base de datos <http://specify.museocostarica.go.cr:8085/accounts/login/>.

**Ejemplares actualizados de Historia Natural**

Grupo	Familia	Cantidad
Herbario	Fabaceae	450
	Apocynaceae	220
	Malvaceae	178
	Piperaceae	161



	Euphorbiaceae	153
	Rosaceae	115
	Otros	1463
<b>Insectos</b>	Lepidoptera	515
	Coleoptera	157
	Hemiptera	88
	Hymenoptera	20
	Díptera	10
	Orthoptera	7
<b>Total</b>		<b>3537</b>

2. Tramitar el 100% de las consultas de información, visitas guiadas, solicitudes de asesoría y consulta de colecciones recibidas de parte de especialistas, estudiantes, prensa y comunidades interesadas en el patrimonio cultural del MNCR a cargo del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural.

**Descripción:** Se refiere a dar respuesta a consultas y trámites de solicitudes a acceso de colecciones a cargo del DPPC, solicitudes de información o asesorías técnicas y programación de visitas guiadas. Además de tramitar la gestión de préstamo de bienes (convenios y expedientes de préstamo de colecciones).

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se atendieron al menos 18 consultas o trámites relacionados con colecciones y asesoría profesional especializada en el campo histórico, además se calendarizó, preparó material y se atendieron 2 visitas a depósitos de colecciones históricas y 4 proyectos con colecciones arqueológicas, se recibieron 4 visitas a áreas de acopios a cargo del DPPC (Municipalidad de Santo Domingo de Heredia, Tibás y San Isidro de Heredia y dos visitas de autores plásticos nacionales). En salas expositivas de historia se recibieron y se dieron las respectivas visitas guiadas a dos grupos de estudiantes universitarios y uno de adultos mayores del CFIA.

Por otro lado, se tramitaron tres convenios y sus respectivos expedientes (Familia Roa y Museo del Jade y la Cultura Precolombina, préstamo de esferas con la UCR) y una adenda al convenio con la Municipalidad de Palmar Norte. El del Museo de Jade implicó la tasación de los bienes históricos para efectos de seguros.



**Se logró avanzar en las 22 actividades de investigación, conservación y protección restantes:**

**1. Realización de 4 acciones en investigaciones sobre el patrimonio arqueológico a cargo del Departamento de Antropología e Historia.**

**Descripción:** Las 4 acciones en investigaciones sobre el patrimonio arqueológico que se programaron para el 2024 son las siguientes:

- 1- Mapeo y pruebas exploratorias en el monumento La Pita, Sabana Grande de Nicoya.
- 2- Programa Arqueológico EARTH.
- 3- Evaluación Arqueológica del Proyecto Aeropuerto del Sur
- 4- Proyecto Arqueológico Agua Caliente

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se realizaron las siguientes acciones:

1. Monumento la Pita: Se logró finalizar lo programado para el 2024, se realizó el mapeo, pruebas exploratorias, así como el análisis de todos los materiales patrimoniales, además de la presentación del informe final.
2. Programa Arqueológico EARTH: Se logró finalizar lo programado para el 2024, se realizó la supervisión de movimientos de suelo en monumento Polideportivo, sector B y del monumento Nasua Narica.
3. Proyecto Aeropuerto Sur: Se logró finalizar la etapa de campo de la evaluación arqueológica.
4. Monumento arqueológico Agua Caliente: Se realizó la evaluación del monumento arqueológico Agua Caliente, así como también la entrega del informe final de labores a la CAN.

**2. Atención del 100% gestiones en el marco de la normativa de protección del patrimonio arqueológico (terrestre y subacuático) a cargo del Departamento de Antropología e Historia**

**Descripción:** La meta hace referencia a las denuncias penales en el marco de la ley 6703 de patrimonio arqueológico; las supervisiones de los proyectos arqueológicos desarrollados por arqueólogos externos al Museo Nacional de Costa Rica a partir de propuestas aprobadas por la Comisión arqueológica Nacional en cumplimiento de la ley 6703; la fiscalización de rescates arqueológicos desarrollados por arqueólogos



externos al Museo Nacional de Costa Rica, la valoración de daño sobre el patrimonio arqueológico nacional según la ley 6703 y demás jurisprudencia en atención a solicitudes de la Procuraduría General de la República y Fiscalías. Peritaje de colecciones o piezas decomisadas.

**Resultados I semestre:** Al Departamento de Antropología e Historia han ingresado 30 denuncias o reportes de evidencia o monumentos arqueológicas, por diferentes vías: llamada telefónica, formulario web, correo electrónico, WhatsApp. De las 30 denuncias se han atendido 19, las no atendidas se tiene programado realizarlas antes del 15 de diciembre del 2024, o bien no se han podido atender por motivos ajenos al DAH como lo son acceso a la propiedad. Por otro lado, han ingresado 10 solicitudes de supervisión de evaluaciones arqueológicas y de fiscalizaciones de rescates arqueológicos, todas han sido atendidas de manera expedita y se han fiscalizado y supervisado según corresponde.

### **3. Preparación de dos exhibiciones a cargo del Departamento de Antropología e Historia**

**Descripción:** Se trata de la planeación (Guion museográfico y cedulario) de una exhibición de Jade, así como la preparación de los guiones de la exhibición sobre la Earth 2024-2025.

**Resultados I Semestre: Al cierre del I semestre se han realizado las siguientes acciones:**

- Exhibición Jade: Se logró la entrega del guion cedulario de la exhibición más allá del verde. De enero a junio se trabajó en el diseño conceptual, perfil de proyecto, propuesta proyecto expositivo, búsqueda de insumos, selección de objetos, lista de obra, borrador de guion cedulario y diseño de cédulas.
- Exposición EARTH: Se realizó los guiones temáticos, científicos y cedularios.

### **4. Edición y publicación del volumen anual de la Revista Vínculos, revista especializada en antropología e historia de Museo Nacional de Costa Rica a cargo del Departamento de Antropología e Historia.**

**Descripción:** La meta hace referencia a la Edición científica, supervisión de diagramación, trámites y coordinación de publicación de Revista Vínculos Vol. 44 y preparación de todos los requerimientos para la publicación electrónica de la revista.



**Resultados I Semestre:** Se programa la publicación para el 30 de noviembre del 2024.

**5. Realización de 4 acciones divulgativas sobre patrimonio arqueológico a cargo del Departamento de Antropología e Historia**

**Descripción:** la meta hace referencia a charlas divulgativas sobre el patrimonio cultural:

1. Charla monumento Agua Caliente dirigida a la comunidad.
2. Ciclo de charlas en la EARTH
3. Ciclo de charlas Proyecto Aeropuerto del Sur.
4. Ciclo de charlas atisbos con 6 contribuciones.

**Resultados I Semestre:** Al cierre del semestre se logró realizar la charla en el monumento Agua Caliente, la cual fue ejecutada el 18 de mayo en conmemoración del día internacional de Museos, esta fue dirigida a la comunidad y se realizó por medio de una visita guiada en el monumento. Así mismo, se logró ejecutar cuatro charlas en la Earth.

Con respecto al ciclo de charlas del proyecto Aeropuerto del Sur, se realizarán en el momento que finalice la investigación y el ciclo de charlas atisbos se espera ejecutar en noviembre 2024.

**6. Realización de 2 artículos educativos sobre el patrimonio arqueológico para el portal web del Museo Nacional a cargo del Departamento de Antropología e Historia**

**Descripción:** la meta hace referencia a 2 artículos educativos sobre el patrimonio arqueológico:

1. Artículo educativo sobre investigación del patrimonio cultural.
2. Brochure sobre el monumento arqueológico EARTH.

**Resultados I Semestre:** Se esperan realizar para el 30 de noviembre 2024.

**7. Elaboración de 4 artículos para su presentación en revistas especializadas a cargo del Departamento de Antropología e Historia**

**Descripción:** la meta hace referencia a 4 artículos para su presentación en revistas especializadas:

- Estudio de los espacios sociales en el monumento Agua Caliente





- Nuevas investigaciones arqueológicas en el Valle del Tempisque.
- Tipología Funcional cerámica desde la arqueología social.
- Nuevos hallazgos en el monumento La Regla

**Resultados I Semestre:** Se esperan realizar para el 15 de diciembre 2024.

#### **8. Restaurar ejemplares de colecciones de Historia Natural a cargo del Departamento de Historia Natural.**

**Descripción:** la meta hace referencia a la restauración de los ejemplares producto de la selección de material con daño mecánico o plagas para su restauración, con el fin de mantener su integridad física, valor científico e histórico y su conservación en el tiempo de manera que se asegure la continuidad del servicio de consulta para los usuarios. Para el 2024 se programó la restauración de 5100 ejemplares.

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se logró la restauración de 2500 de los 5100 ejemplares programados. Los ejemplares restaurados corresponden a ejemplares de la colección histórica del Herbario Nacional. La meta está programada para cumplirse en diciembre 2024.

#### **9. Procesamiento de material para su proyección y divulgación a través de la publicación en página Web institucional y plataforma del SNIT.**

**Descripción:** Procesamiento de material recolectado en sitios de la Gran Área Metropolitana, análisis de la información asociada, selección y edición de imágenes, redacción y edición de textos.

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se logró realizar el 40% de la meta, con el procesamiento de 53551 (14947 Herbario, 37116 Insectos, 1213 Aves y 275 Mamíferos) registros recopilados en base de datos, 742 (437 Herbario, 269 Insectos ,36 Aves) nuevos registros en base de datos, 526 (214 Herbario, 299 Insectos, 13 Aves) de identificaciones, 6 (3 Plantas, 1 Insectos, 2 Aves) informes locales sobre biodiversidad y 3240 registros de la preparación de datos geoespaciales de árboles del GAM. Se pretende lograr el cumplimiento del 60% en diciembre del 2024.



### **10. Publicación de 3 artículos científicos a cargo Departamento de Historia Natural.**

**Descripción:** La meta hace referencia a la generación de investigación y productos científicos que se realizan a partir de los ejemplares de colecciones y los registros electrónicos, para brindar aportes a la comunidad científica, tomadores de decisiones y otro tipo de público especializado.

**Resultados I semestre:** Se logró la publicación de un artículo científico llamado “Phylogenetic relationships of the Mangrove Hummingbird, “Amazilia” boucardi (Apodiformes: Trochilidae) of Costa Rica”, el cual fue publicado en la revista Biológica Tropical. Se espera cumplir la meta a diciembre 2024.

### **11. Proyecto de vacíos de información sobre la distribución de la biodiversidad, con al menos 750 registros de diferentes localidades a cargo Departamento de Historia Natural.**

**Descripción:** Procesar ejemplares producto de las salidas de campo, así como de ejemplares recibidos; incorporar registros de observaciones en la plataforma digital Specify, con el fin de mejorar la representación taxonómica, geográfica y temporal de la biodiversidad del país.

**Resultados I semestre:** Se logró procesar 565 nuevos ejemplares y observaciones recolectadas, 490 quedan pendientes de incorporar en sistema de información. Del total 440 corresponden a registros de observaciones de aves recolectadas en el marco del Programa de aves acuáticas, 77 a recolectas de plantas de diferentes recolectas y 48 corresponden a ejemplares de insectos de diferentes localidades. Se espera cumplir la meta en diciembre 2024.

### **12. Publicar un grupo biológico sobre saltarines y preparar 4 grupos para publicación en años posteriores a cargo Departamento de Historia Natural.**

**Descripción:** la meta hace referencia a la publicación de grupos biológicos, por medio de una revisión de distintas fuentes de información, análisis de la información y multimedia asociados a ejemplares de grupos específicos, recopilación de información bibliográfica, elaboración y revisión de textos obtención y preparación de imágenes proyección y divulgación a través de la publicación en página web institucional, de los resultados con el fin de aportar, educar y concientizar a la población costarricense e internacional sobre un grupo particular de especies con algún grado de interés.



**Resultados I semestre:** La meta se programó para ser ejecutada a diciembre 2024. Las publicaciones por realizar son:

- Triatomíneos de Costa Rica
- Felinos de Costa Rica
- Moscas de interés forense (Carroñeras)
- Aves Saltarines de Costa Rica

### 13. Publicación de 4 artículos educativos a cargo Departamento de Historia Natural.

**Descripción:** Publicación de artículos educativos mediante el análisis de la información bibliográfica sobre temas de biodiversidad de conocimiento general y divulgado a través de la publicación en página web institucional, para contribuir con la educación de la población en general.

**Resultados I semestre:** Se logró publicar 2 de los 4 artículos programados, los cuales fueron:

- Páramo y hongos <https://www.museocostarica.go.cr/divulgacion/paramo-y-hongos/>
- Mariposas tronadoras <https://www.museocostarica.go.cr/divulgacion/mariposas-tronadoras/>

### 14. Realización de dos actividades educativas especializadas a cargo del Departamento de Historia Natural.

**Descripción:** Participación en el desarrollo del curso "Fly School: Taller teórico-práctico en taxonomía del Orden Diptera", dirigido a estudiantes e investigadores del grupo, nacionales e internacionales que desean mejorar el valor científico de ejemplares de colección con lo que las colecciones y el museo se posicionan a nivel internacional; así como la coordinación y participación del I Foro de Entomología donde se analizarán las diferentes actividades de investigación relacionadas con colecciones biológicas, siendo las colecciones del museo el referente de partida.

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se logró la ejecución un Foro de entomología, el cual se denominó "ESTADO ACTUAL Y APLICACIONES DE LA ENTOMOLOGÍA EN COSTA RICA" <https://www.museocostarica.go.cr/novedades/foro-de-entomologia-mncr-2024/>.



### **15. Realización del 100 % de las acciones de acompañamiento por medio de asesoría técnica a 3 espacios museísticos en territorio a cargo del Programa de Museos Regionales.**

**Descripción:** La meta hace referencia a la ejecución de acciones de apoyo asociadas al Programa de Trabajo "Museos en Comunidad", para 3 territorios indígenas (Boruca, Rey Curré, y Escuela de Bambú Talamanca).

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se ha avanzado un 20% en los dos productos referentes a la gestión y apoyo, mediante la definición de términos de referencia y apertura para la contratación de servicios de asesoría técnica en los 3 territorios indígenas.

1. Boruca: Se realizó la gestión en redes sociales
2. Rey Curré: Se realizó la gestión en redes sociales
3. Escuela Bambú Talamanca: Se realizó la gestión en redes sociales y redacción de proyectos para fondos concursables.

### **16. Gestión de ingreso del 100% de las nuevas entradas de bienes patrimoniales arqueológicos e históricos entregados a cargo del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural.**

**Descripción:** La meta hace referencia a las siguientes acciones:

1. Ofrecer respuesta al 100% de las solicitudes recibidas para la entrega de materiales arqueológicos con y sin contexto, así como de bienes históricos.
2. Verificación y recepción de bienes patrimoniales, en aquellos casos que lo requiera, visita, recepción, llenado de boleta, embalaje y traslado a la sede de Pavas del MNCR.
3. Notificación del 100% de traslados de materiales precolombinos ante la Comisión Arqueológica Nacional.
4. En caso de materiales procedentes de investigación arqueológica, verificación de materiales de acuerdo con el listado preparado por el arqueólogo para la entrega.
5. Preparación y entrega del reporte de recepción de materiales de investigación arqueológica para el investigador y para la Comisión Arqueológica Nacional.
6. Ingreso de la información de la entrega a la base de datos de bienes patrimoniales.

**Resultados I semestre:** Al cierre del 30 de junio se han realizado las siguientes acciones:



- 1- Se han recibido 42 entregas de materiales, de los cuales se han procesado un 83.33 %, y las 7 entregas restantes están por procesarse al diciembre 2024.
- 2- Se han recibido 29 solicitudes de entrega de las cuales un 60% se han atendido, el restante se tramitará en el segundo semestre.
3. Se realizaron 15 reportes a la Comisión Arqueológica Nacional, lo que representa el 100 % de gestiones requeridas sobre movimientos de entregas, retiros y traslados temporales bienes patrimoniales o material precolombino.
4. Las entradas de investigación se recibieron y verificaron 7 entradas de arqueólogos independientes.
5. Se realizaron 7 reportes a la Comisión Arqueológica Nacional correspondientes a entregas de materiales de investigación.
6. Al 30 de diciembre se realizará el ingreso de la información de entrega a la base de datos de bienes patrimoniales.

**17. 18. Implementación de 2 actividades de conservación integral del patrimonio arqueológico y de 1 actividad de puesta en valor con las comunidades asociadas a los asentamientos cacicales en el delta del Diquís declarados patrimonio mundial a cargo del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural.**

**Descripción:** Los sitios arqueológicos declarados patrimonio mundial corresponden a los monumentos Finca 6, Batambal, Grijalba y El Silencio, declarados por la UNESCO en junio de 2014, en el marco de la XXXVIII sesión del Comité de Patrimonio Mundial, realizada en Doha, Catar. Las actividades asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio, corresponde a:

- Conservación de los sitios patrimoniales declarados con esferas.
- Visita de monitoreo.
- Definir y desarrollar una actividad con la comunidad.

**Resultados I semestre:** La temporada de campo está prevista para el segundo semestre del año en curso. La meta se espera ejecutar en diciembre 2024.

**19. Participación, ejecución o seguimiento del 100% de las gestiones relativas a consultas, peritajes, tráfico ilícito, decomisos, repatriaciones y permisos de exportación a cargo del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural.**



**Descripción:** La meta hace referencia a la respuesta de todas las consultas recibidas de la policía aeroportuaria y del OIJ sobre la autenticidad de bienes detectados durante su labor policial producto del tráfico ilícito, tenencia ilegal o venta que atenta con la normativa sobre el patrimonio nacional arqueológico, así como la preparación de informes periciales sobre bienes decomisados por la policía aeroportuaria y del OIJ, así como autoridades judiciales.

Por otro lado, dar respuesta y seguimiento a consultas y gestiones correspondientes a la repatriación de bienes patrimoniales arqueológicos localizados fuera del país, coordinar con el Ministerio de Relaciones Exteriores para colaborar en el proceso de repatriación y atender y dar seguimiento a las gestiones de exportación de muestras arqueológicas para estudios especializados fuera del país.

**Resultados I semestre:** Al cierre del semestre se realizaron las siguientes gestiones:

- Se registraron 32 consultas un total de 48 objetos detectados, de los cuales sólo cuatro de ellos se consideraron como bienes patrimoniales, para los cuales se recomienda el decomiso de estos. De estos cuatro bienes, uno es un bien patrimonial nicaragüense, para el cual se debe hacer una gestión con el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto para su repatriación a Nicaragua.
- Se prepararon cinco informes periciales correspondientes a tres bienes patrimoniales precolombinos nacionales recuperados en el primer semestre 2024 y dos de años anteriores. Queda pendiente el informe que se debe hacer en conjunto con la hermana República de Nicaragua.
- Está pendiente los informes de tasación de los tres bienes decomisados en aeropuertos. Este informe se elabora en el momento que las autoridades respectivas nos lo soliciten.
- Se realizó un proceso de consulta de temas de repatriación para los países de Estados Unidos de América, Suiza, Italia y Francia.
- Para el primer semestre sólo se tuvo una solicitud de gestión de permiso de muestras para análisis fuera del país. Dicha solicitud se tramitó con el oficio DPC-2024-O-014 Exportación de muestras para análisis de Roberto Herrera.
- Se cuenta con una tabla de control correspondiente a informes periciales enviados para piezas decomisadas en aeropuertos. En este control se encuentran enumerados tres informes periciales.

**20. Ejecución de actividades referentes al Registro Público Arqueológico y el Registro de Patrimonio Subacuático a cargo del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural.**



**Descripción:** Actualizar la base de información de contactos de las personas que solicitaron registro de bienes patrimoniales subacuáticos y establecer rutas de visitación dichas personas. Así mismo, se pretende revisar la base de datos del registro público en los casos consultados por las altas autoridades judiciales y/o policiales sobre la tenencia de bienes patrimoniales arqueológicos.

**Resultados I semestre:** Se realizó el informe del estado actual del Registro (RPPNA), se encuentra pendiente el envío a la Comisión Arqueológica Nacional. Además, para el segundo semestre se pretende desarrollar el calendario de visitas.

### **21. Asesoría, participación o desarrollo de 7 proyectos curatoriales en el Cuartel Bellavista, en proyectos interinstitucionales externos o en comunidades a cargo del Departamento de Protección del Patrimonio Cultural.**

**Descripción:** La meta hace referencia a los siguientes proyectos:

- Diseño y desarrollo de la exposición itinerante de repatriación de bienes arqueológicos.
- Diseño y desarrollo de exposición en Nicoya.
- Diseño y desarrollo de la exposición temporal de San José.
- Participación y colaboración exposición temporal de la EARTH.
- Diseño y desarrollo de la exposición temporal en Casa Presidencial.
- Participación en renovación de parte del contenido gráfico de la Sala de Historia.
- Participación y colaboración en la Exposición “Sombras de la sombra en la sombra”

**Resultados I semestre:** Se realizaron las siguientes acciones según proyecto:

- Exposición en Nicoya: Se ha avanzado en un 50% del proyecto, para ello se realizaron giras, reuniones, investigación y documentos. Parte del avance ha implicado búsqueda y selección en los depósitos del DPPC de por el momento 160 bienes culturales, para lo cual se revisaron en papel, en la base de datos y en físico más de 50 entradas de excavaciones sitios arqueológicos. Se ha trabajado también en el diseño de los productos específicos de la exhibición para el Hospital de la Anexión, la iglesia de San Blas y la Casa de la Cultura.
- Exposición “Sombras de la sombra en la sombra”: su se logró la participación con selección de bienes, intervención, montaje y traslados de bienes arqueológicos.



- Exposición repatriación de bienes arqueológicos: Se cuenta con proyecto curatorial y desarrollo del guion científico de la exposición. Queda pendiente para el segundo semestre el desarrollo de la propuesta museográfica.
- Exposición temporal de San José: Se ha avanzado en un 60% del diseño, el principal avance es en investigación, curaduría y selección de aproximadamente 80 bienes para la exhibición.
- Exposición temporal de la EARTH: Se ha colaborado al proceso de diseño expositivo para la propuesta temporal de la EARTH a cargo del Departamento de Antropología e Historia. Participación de actividad educativa para niños con taller sobre sellos precolombino.
- Exposición temporal en Casa Presidencial: Se logró el montaje de la exhibición de objetos en Casa Presidencial bajo el marco del convenio institucional, Acuerdo JAMNCR-2024- ACT-005-A03.
- Sala de Historia: 100% de cumplimiento en la participación en renovación de parte del contenido gráfico de la Sala de Historia.

Además, se colaboró traslado de bienes patrimoniales al Ecomuseo de la Cerámica Chorotega para su estudio por parte de la comunidad de San Vicente de Nicoya.

## **22. Desarrollo de 2 actividades educativas, de divulgación y publicaciones científicas relacionadas con el patrimonio cultural de Costa Rica.**

**Descripción:** La meta comprende la redacción de un artículo educativo en Historia y otro en Arqueología, además de la participación de una actividad de la comunidad científica en arqueología.

**Resultados I semestre:** Se realizaron las siguientes acciones:

1. Se avanzó en un 50% en la investigación y redacción de un artículo educativo en Historia.
2. Se terminó y publicó un artículo para revista Harvard Review of Latin America.
3. Pendiente para el segundo semestre la actividad de la comunidad científica en arqueología.





El siguiente cuadro, presenta el nivel de avance de los indicadores de desempeño por centro gestor:

**Cuadro 2.2. Avance de indicadores de desempeño**  
**751-02 Museo Nacional de Costa Rica**  
Al 30 de junio de 2024

Código y Descripción Indicadores	Programado	Alcanzado	Nivel de avance	Formato
PF.01.01. Número de actividades artísticas, culturales y educativas dirigidas a Poblaciones específicas.	28,00	13,00	<b>46,43%</b>	Valor
PF.01.02. Número de personas beneficiadas con las actividades culturales, artísticas y educativas realizadas en las regiones periféricas.	11.623,00	5.644,00	<b>48,56%</b>	Valor
PF.01.03. Número de personas beneficiadas con las actividades culturales, artísticas y educativas realizadas en las regiones periféricas.	5.865,00	5.644,00	<b>96,23%</b>	Valor
PF.02.01. Porcentaje de actividades de investigación, protección y conservación asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio.	8,33%	-	-	Porcentaje
PF.02.02. Número de ejemplares nuevos incorporados en las colecciones de Historia Natural disponibles al público.	6.490,00	4556	<b>70,20%</b>	Valor

**Fuente:** Excel apartado de Gestión y los departamentos de Antropología e Historia, Historia Natural, Protección del Patrimonio Cultural, Proyección Museológica, Sitios Patrimonio Mundial (Sede Finca 6) y Programa de Museos Regionales.

### Análisis de los Indicadores

**Indicador: PF.01.01 Número de actividades artísticas, culturales y educativas dirigidas a Poblaciones específicas.**

El indicador hace referencia a las actividades artísticas, culturales y educativas dirigidas a los distintos grupos poblacionales que son atendidos por el Museo: Niñez, adolescencia, mujeres, Personas Adultas Mayores, Personas con Discapacidad. Las actividades programadas para el 2024 fueron 28, las cuales se desglosan de la siguiente manera: 20 (Sede Bellavista) 8 (Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6).

Al cierre del I Semestre del 2023, se lograron realizar 13 actividades dirigidas a poblaciones específicas, de las cuales, 3 se realizaron el Centro de Visitantes sitio Museo Finca 6 y 10 en la sede del Cuartel Bellavista. A continuación, se logra observar el listado de actividades ejecutadas:



**Actividades artísticas, culturales y educativas dirigidas a Poblaciones específicas  
Sede Cuartel Bellavista.**

Actividad	Cantidad
Taller Murciélagos Urbanos	1
Taller Colibrí de Sibú	1
Taller Huellas del Bosque	1
Taller Coyotes en la Ciudad	1
Pintura corporal y sellos precolombinos	1
Taller Canastas con fibras vegetales	1
Taller Los colores del páramo	1
Taller Los árboles nuestros amigos	1
Taller Pintura de carretas típicas	1
Taller Animales en piedra	1
<b>Total</b>	<b>10</b>

Fuente: Departamento de Proyección Museológica y SIRACUJ.

**Actividades artísticas, culturales y educativas dirigidas a Poblaciones específicas  
Sitios Patrimonio Mundial (Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6)**

Actividad	Número
Charla Promoción de los Derechos de la Niñez y Adolescencia)	1
Atención, Charla y Visita de Sensibilización.	1
Talleres de Sensibilización, Capacitación y Promoción que Contribuyan en Reducción de Situaciones Violatorias de Derechos.	1
<b>Total</b>	<b>3</b>

Fuente: Sitios Patrimonio Mundial (Finca 6) y SIRACUJ.



### **PF.01.02. Número de personas beneficiadas con las actividades culturales, artísticas y educativas realizadas en las regiones periféricas.**

El indicador hace referencia a las personas beneficiarias de las 16 actividades anuales programadas en la intervención “Oferta Cultural democrática y descentralizada” del Plan Nacional de Desarrollo 2023-2026, la cuales será impartidas en la Región Brunca.

Las 16 actividades son:

- 7 jornadas Educativas en escuelas de la Región Brunca.
- 3 talleres sobre Patrimonio Mundial y Habilidades Blandas.
- 2 talleres Formativos sobre Sitios Patrimonio Mundial para docentes.
- 2 talleres formativos sobre Sitios Patrimonio Mundial para guías turísticos.
- 2 exhibiciones itinerantes y temporales

Al cierre del I Semestre, de las 16 actividades solamente se han ejecutado 3 con 5644 beneficiarios, las 13 restantes se encuentran programadas para ejecutarse en el II semestre, por sus características se necesitaban trámites administrativos y articulaciones interinstitucionales que se realizarían en el primer semestre. Por lo que, la programación establecida continua según lo propuesto, las actividades se realizarán de junio a diciembre.

Las actividades que se lograron ejecutar son:

- 1 jornada educativa denominada “SOMOS PATRIMONIO” con 215 estudiantes de la Región Brunca en el cantón de Osa.
- 1 jornada educativa denominada "PENSANDO EN MUSEOS" con 148 estudiantes de la Región Brunca en las escuelas de Sierpe en el cantón de Osa
- Exhibición temporal llamada Fósiles de Coto Brus, en el Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 en el distrito Palmar con 5281 personas



**Exhibición temporal**  
**Encuentro: Fósiles de Coto Brus.**



Fuente: Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6

**PF.01.03. Número de personas beneficiadas con las actividades culturales, artísticas y educativas realizadas en las regiones periféricas.**

El indicador se repite debido a un error de edición del Ministerio de Cultura y Juventud, por lo cual los resultados son los mismos que en el indicador PF.01.02, este indicador será eliminado para el Plan Operativo Institucional 2025

**PF.02.01. Porcentaje de actividades de investigación, protección y conservación asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio.**

Los sitios arqueológicos declarados patrimonio mundial corresponden a los monumentos Finca 6, Batambal, Grijalba y El Silencio, declarados por la UNESCO en junio de 2014, en el marco de la XXXVIII sesión del Comité de Patrimonio Mundial, realizada en Doha, Catar. Las actividades asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio, corresponde a:

Los sitios arqueológicos declarados patrimonio mundial corresponden a los monumentos Finca 6, Batambal, Grijalba y El Silencio, declarados por la UNESCO en junio de 2014, en el marco de la XXXVIII



sesión del Comité de Patrimonio Mundial, realizada en Doha, Catar. Las actividades asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio, corresponde a:

- Conservación de los sitios patrimoniales declarados con esferas.
- Visita de monitoreo.
- Definir y desarrollar una actividad con la comunidad.

Las 3 actividades se ejecutarán en el segundo semestre. Se espera que la meta culmine en el mes de diciembre.

**PF.02.02. Número de ejemplares nuevos incorporados en las colecciones de Historia Natural disponibles al público.**

Para el año 2024 se proyectó procesar al menos 6490 ejemplares debidamente incorporados en la base de datos y publicados en los portales para uso y consulta del público. El aporte a esta meta es anual.

Debido a la necesidad de enfatizar en labores teletrabajables, se ha logrado digitar 4556 nuevos registros de ejemplares de la colección de Historia Natural, representando el 70,20% de la meta cumplida. A continuación se muestran la cantidad de registros según el grupo biológico:

Grupo	Cantidad de Registros	Números de catálogo
Herbario	1069	264400, 1553616, 1580430, 1607640, 2816287, del 5153133 al 5153163 y del 5153396 al 5154460.
Insectos	3487	748129, 1007756, 1009607, 1111426, 1114210, 1114212, 1249035, 1249036, 1249037, 1249038, 1249039, 2153316, 2153329el 5148905 al 5148907, del 5148910 al 5148917, 5148919, del 5148921 al 5148925, del 5148929 al 5148974, del 5148976 al 5149088, del 5149090 al 5151504, del 5151506 al 5151715 y del 5151724 al 5152395.

Los datos se pueden visualizar en la base de datos en línea: <https://biodiversidad.museocostarica.go.cr/> , o bien en la base de datos interna: <http://specify.museocostarica.go.cr:8085/accounts/login/> . Se espera finalizar con la incorporación y publicación de datos en el mes de diciembre.



En el cuadro 2.3. se visualizan los factores que incidieron en el avance de las metas e indicadores, así como las acciones correctivas por centro gestor:

**Cuadro 2.3. Factores que inciden en el porcentaje de avance de las metas e indicadores y acciones correctivas**

**751-02 Museo Nacional de Costa Rica**

Al 30 de junio de 2024

Unidad de medida o Indicador	Tipo	Factor <sup>1/</sup>	Acción Correctiva	Fecha de Implementación	Observaciones	Persona Responsable
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	UM	10	Las 309 actividades artística, cultural y educativa restantes se tiene programado cumplirlo en el segundo semestre	Julio a Diciembre	Se programó para el segundo semestre	Coordinador del Centro de Visitantes Sitio Museo Finca 6 y Jefatura del Departamento de Proyección de Museológica
Actividad de investigación, protección y conservación.	UM	10	Las 22 actividades de investigación, protección y conservación se tiene programado cumplirlo en el segundo semestre	Julio a Diciembre	Se programó para el segundo semestre	Jefaturas de los Departamento de Antropología e Historia, Historia Natural, Protección del Patrimonio Cultura y Programa de Museos Regionales.
PF.02.01. Porcentaje de actividades de investigación, protección y conservación asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio.	I	10	Las actividades de investigación, protección y conservación asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos están programados en el segundo semestre	Julio a Diciembre	Se programó para el segundo semestre	Jefatura del Departamento de Protección del Patrimonio Cultura.

**Fuente:** Excel apartado de Gestión y los Departamentos de Antropología e Historia, Historia Natural, Protección del Patrimonio Cultural, Proyección Museológica y Sitios Patrimonio Mundial (Sede Finca 6).

<sup>1/</sup> Se refiere a (um) si es unidad de medida o (i) si corresponde a indicador.

**Datos del (la) Director (a) del Centro Gestor**

<b>Nombre</b>	María Ifigenia Quintanilla Jiménez
<b>Correo electrónico</b>	direccion@museocostarica.go.cr
<b>Número de teléfono</b>	2211-5789 / 2221-4429
<b>Firma digital</b>	