Programa “Érase una vez… Territorio” 2024 se estrenó en Puerto Viejo de Sarapiquí

18 de Abril 2024 | Puerto Viejo, Sarapiquí | Consecutivo 076

La magia del teatro salió de la capital, porque desde el pasado 15 y hasta el 26 de abril, el Gimnasio del CTP de Puerto Viejo es la sede de la primera edición de “Érase una vez… Territorio” 2024, programa que desde 2019 complementa el principal, cuyas funciones se realizan en el Teatro Nacional de Costa Rica.

- **Serán un total de 19 funciones distribuidas en la mañana, tarde y noche**
- **En esta primera edición se espera recibir más de siete mil estudiantes.**

San José, 18 de abril de 2024. La magia del teatro salió de la capital, porque desde el pasado 15 y hasta el 26 de abril, el Gimnasio del CTP de Puerto Viejo es la sede de la primera edición de **“Érase una vez… Territorio**” 2024, programa que desde 2019 complementa el principal, cuyas funciones se realizan en el Teatro Nacional de Costa Rica.

Los estudiantes además de disfrutar del espectáculo “Anansi, una odisea afro”, tendrán acceso a talleres de expresión corporal.

Karina Salguero Moya, directora general del Teatro Nacional, expresó que “iniciar las giras por el territorio nacional nos llena de mucha satisfacción. A nivel de producción se realiza un trabajo enorme que incluye revisión de locaciones, de aforo, sonido, todo con el fin de que los estudiantes puedan disfrutar el espectáculo. Es un gusto cumplir con toda la planificación, que al final dará un resultado mágico para todo el público que nos acompaña. En las diferentes

localidades, los estudiantes no solo disfrutarán del espectáculo; sino que también tendrán la posibilidad de participar en enriquecedores talleres artísticos. Estamos seguros de que toda esta estimulación al arte le dará integralidad a la calidad de su experiencia”.

Mediante esta iniciativa que desarrolla el Teatro Nacional del Ministerio de Cultura y Juventud, en conjunto con la Dirección de Vida Estudiantil del Ministerio de Educación Pública, un total de 52.794 estudiantes de las zonas de Paquera, Riojalandia en Puntarenas, Nicoya, Guápiles, Santa Rosa de Pocosol y Cañas en Guanacaste, se han visto beneficiados, con la modalidad “Terriorios”.

“Llevar el teatro a las comunidades fuera del GAM es para nosotros un reto y un compromiso que asumimos con la responsabilidad y el entusiasmo que el arte genera. A través de la propuesta teatral logramos que escolares, colegiales disfruten de diversas manifestaciones artísticas a la vez que fomentamos la lectura”, comentó Ana Katharina Müller Castro, ministra de Educación Pública.

Adicional a esta primera edición en Sarapiquí, el programa visitará las siguientes zonas:

- **Del 13 al 24 de mayo, Colegio La Asunción, Pérez Zeledón.**
- **Del 10 al 21 de junio, Aula Magna del Liceo de Santa Cruz, Guanacaste.**

Se espera que durante el 2024 un total de 26. 600 estudiantes se beneficien con el programa.

Nayuribe Guadamuz Rosales, ministra de Cultura y Juventud, expresó: “Esta iniciativa conjunta, entre el MCJ y el MEP, nos ha permitido llegar a múltiples rincones del país con una propuesta que facilita el acercamiento de los públicos estudiantiles a la maravillosa experiencia del teatro y las artes escénicas en general. Este 2024 es el turno de los jóvenes de Sarapiquí, Pérez Zeledón y Santa Cruz, lo cual nos llena de enorme alegría, porque a través del teatro estamos fortaleciendo sus conocimientos, mediante una metodología entretenida, que impactará a más de siete mil estudiantes”.

Sobre el espectáculo. “Anansi una odisea afro”, narra el viaje y las historias de Anansi desde África hasta Costa Rica. En este viaje, Anansi –como Odiseo en La Odisea– hace un viaje físico por distintos lugares que lo llevan a su vez en un viaje de crecimiento personal. A lo largo de sus aventuras, el hermano Araña aprende que sus actos tienen consecuencias y poco a poco supera su individualismo y domina sus instintos básicos para llegar convertirse en un héroe. Dirección: Ana María Moreno. La obra se dirige a todo público.

El programa “Érase una vez” inició en el 2016 y fue creado mediante el acuerdo ejecutivo N°40717 Convenio 006-2016-TN-MEP entre el Teatro Nacional y el Ministerio de Educación Pública. Desde su creación ha impactado a 211.231 estudiantes de distintas zonas del país, logrando la consolidación exitosa de un programa artístico bajo el concepto de educación integral para la vida.

Producción – Teatro Nacional de Costa Rica

Reproducción y adaptación | Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 076 / FEM / 18-04-2024

Fuente: https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/programa-erase-una-vez-territorio-2024-se-estreno-en-puerto-viejo-de