

# Certamen ‘Salvemos Nuestro Patrimonio Histórico-Arquitectónico’ tendrá dos edificios ganadores en 2024

15 de Enero 2024 | Costa Rica | Consecutivo 007

La convocatoria para la XXVII edición del certamen “Salvemos Nuestro Patrimonio Histórico-Arquitectónico”, correspondiente a 2024, está abierta, con la novedad de que, en esta ocasión, serán dos edificaciones públicas patrimoniales las que obtendrán hasta un máximo de ₡125 millones de colones cada una, para su respectiva restauración.

- Cada inmueble ganador recibirá un monto máximo de ₡125 millones de colones para su restauración y puesta en valor
- Anteproyectos de restauración de edificios públicos patrimoniales deberán presentarse el 18 y 19 de abril al Centro de Patrimonio Cultural



**San José, 15 de enero de 2024.** La convocatoria para la XXVII edición del certamen “*Salvemos Nuestro Patrimonio Histórico-Arquitectónico*”, correspondiente a 2024, está abierta, con la novedad de que, en esta ocasión, serán dos edificaciones públicas patrimoniales las que obtendrán hasta un máximo de ₡125 millones de colones cada una, para su respectiva restauración.

Así lo indicó Verónica Solórzano, arquitecta del Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural, quien está a cargo del certamen: “Para esta edición se definieron dos

premios iguales, por cuanto existen muchas edificaciones públicas que, por sus dimensiones, permiten que las inversiones no sean muy cuantiosas para su recuperación, beneficiándose dos poblaciones en lugar de una. De esta manera, el objetivo del certamen ‘Salvemos Nuestro Patrimonio Histórico-Arquitectónico’, de recuperar y poner en valor las edificaciones patrimoniales, se ve mayormente reflejado”, indicó la funcionaria.

Por otra parte, el profesional en Arquitectura, Ingeniería Civil o en Construcción, o bien, el grupo de profesionales que propongan cada anteproyecto que resulte ganador, obtendrá como premio ?12.5 millones de colones.

Este es un certamen anual que realiza el Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural, programa del Ministerio de Cultura y Juventud, con el fin de destinar fondos públicos a la restauración del patrimonio construido que posee el país.

**Más de 25 inmuebles patrimoniales recuperados a la fecha.** Según datos del Centro de Patrimonio Cultural, del año 1997 al 2023, período en que se ha realizado ininterrumpidamente este certamen, 26 inmuebles patrimoniales han sido restaurados mediante el premio, mientras que otros dos: Casa Lindo (actual Centro Cultural Key Largo) en el centro de San José y la Casona de la Hacienda San Luis, en Cañas, Guanacaste; están pendientes para iniciar obras en el presente año.



El primer inmueble patrimonial elegido como ganador de “Salvemos Nuestro Patrimonio Histórico-Arquitectónico” en 1997, fue la Casa Zúñiga Clachar, ubicada en la Calle Real de Liberia, Guanacaste.

Esta es una antigua y señorial casona de construcción en tierra que aún pertenece a la familia; no obstante, funciona actualmente, y desde hace varios años, como local comercial bajo alquiler. Esto demuestra que un inmueble con declaratoria patrimonial puede ser utilizado con diferente uso al original y que, también, como todo bien privado, puede ser alquilado o vendido según la voluntad de su propietario.

En veintiséis años consecutivos de su ejecución, muchas comunidades se han visto beneficiadas con la inversión a sus más valiosos edificios, así, por ejemplo: la Casa Misionera de la Iglesia Bautista, en Limón; la Casa Faith, en Puntarenas centro; la Escuela Juan Ramírez Ramírez, en Tobosi de El Guarco, Cartago y la Antigua Estación del Ferrocarril en Turrialba, esta última recientemente restaurada y funcionando como cafetería.

Uno de los edificios que recibió inversión clave para su mantenimiento y conservación, fue el Colegio Superior de Señoritas, ganador de la edición 2020.

Este valioso inmueble, que cuenta con más de 130 años de construido, ícono de la educación femenina costarricense, requería urgentemente de una solución a los problemas de filtración de humedad en sus paredes y azotea; además, la recuperación de sus ventanas de madera y la sillería de piedra de su fachada, todo lo cual fue posible gracias al monto otorgado por el certamen “Salvemos Nuestro Patrimonio Histórico-Arquitectónico”.

“El impacto para la población que atiende este colegio fue muy positiva, tanto para el profesorado como para el alumnado. Todas las partes quedamos muy satisfechas”, expresó el arquitecto Jorge Omar Vega, quien fue parte del grupo de profesionales ganador en 2020.

Los anteproyectos concursantes para la presente edición se recibirán los días **18 y 19 de abril de 2024**, entre las 10 a. m. y las 4 p.m., en el Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural, ubicado 50 metros oeste de la fuente de la Plaza de la Cultura, Avenida Central, San José. No obstante, las personas que residen fuera de la Gran Área Metropolitana pueden entregar la documentación por medio del correo: [certamensalvemos@patrimonio.go.cr](mailto:certamensalvemos@patrimonio.go.cr)

Para mayores detalles se invita a consultar las bases de participación en el sitio web: [www.patrimonio.go.cr](http://www.patrimonio.go.cr)

**Contacto para participantes:** Verónica Solórzano, coordinadora, correo: [certamensalvemos@patrimonio.go.cr](mailto:certamensalvemos@patrimonio.go.cr) tel.: 2010-7434.

**Producción – Centro de Patrimonio Cultural**

**Reproducción y adaptación | Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 007 / FEM / 15-01-2024**

**Fuente:** <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/certamen-salvemos-nuestro-patrimonio-historico-arquitectonico-tendra-dos>