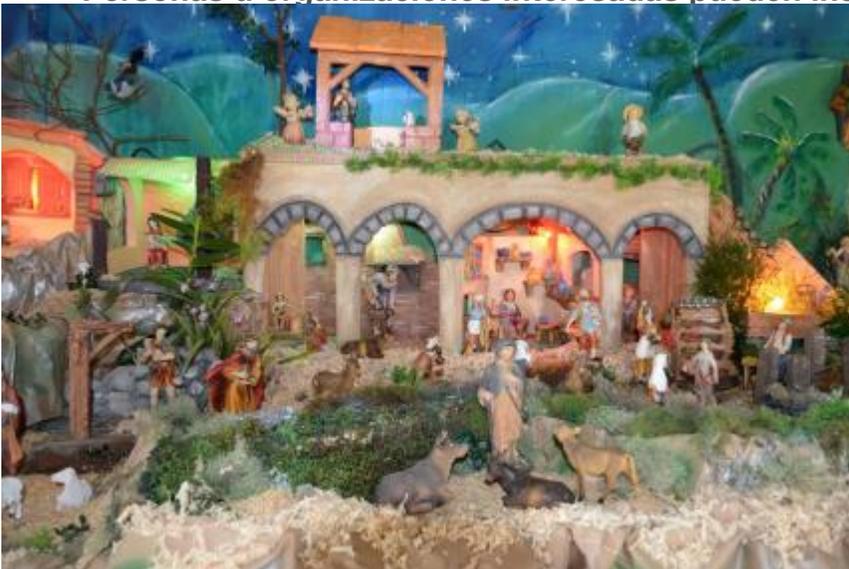


Concurso del Centro José Figueres convoca a ramonenses a construir portal navideño en familia

6 de Diciembre 2022 | San Ramón, Alajuela | Consecutivo 349

La época navideña está llena de tradición; la confección del portal navideño es una de las más generalizadas. Es por ello que, anualmente, el Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer convoca al público ramonense a participar en el Concurso de Portales “Rescatemos nuestras tradiciones” 2022.

- **Período de inscripción para el Concurso de Portales 2022 cierra el 3 de diciembre de 2022**
- **Personas u organizaciones interesadas pueden inscribirse por correo electrónico, cultural e Histórico José Figueres**



San José, 30 de noviembre de 2022. La época navideña está llena de tradición; la confección del portal navideño es una de las más generalizadas. Es por ello que, anualmente, el Centro Cultural e Histórico *José Figueres Ferrer* (CCHJFF) convoca al público ramonense a participar en el **Concurso de Portales “Rescatemos nuestras tradiciones”**.

Este año la inscripción cierra el sábado 3 de diciembre, y se puede realizar por vía telefónica, al número 2447-2178, mediante correo electrónico a la dirección convocatorias-cchjff@mcj.go.cr, o de forma presencial en las oficinas del CCHJFF, ubicado al costado norte de la Parroquia de San Ramón, en horario de martes a sábado de 8 a.m. a 4 p.m.

Para esta ocasión, se cuenta con cuatro categorías de participación: Portal tradicional, Portal artístico, Portal bíblico y Portal institucional, organizacional o empresarial.

Entre el 6 y el 9 de diciembre de 2022, el jurado calificador visitará los hogares e instituciones en cada una de las categorías; el



El Concurso de Portales es una de las convocatorias que históricamente cuenta con mayor participación en el CCHJFF; está abierto a personas, instituciones, organizaciones o empresas residentes en varios distritos de San Ramón, según lo establecido en las bases, que se pueden consultar en: <https://tinyurl.com/2p95mvkh>

El portal costarricense. En la mayoría de hogares e instituciones del país, se acostumbra elaborar el portal navideño, generalmente sobre el piso o en un lugar visible. Tradicionalmente, es una labor que se realiza en familia.

Los nacimientos o pasos fueron inicialmente figuras de madera -de bulto o también de vestir-, obra de imagineros o “santeros”. Luego se popularizaron las figuras de pasta o yeso, y, por último, las fabricadas industrialmente de plástico.

En los grandes portales se puede observar una diversidad de elementos heterogéneos que acompañan al pasito: animales de distintos tamaños y materiales, muñecos y soldados, etc., todo lo cual sirve para ocupar los espacios, a fin de que no quede ningún sitio sin figuras. Tanto la diversidad de objetos como sus tamaños, que no guardan proporción entre sí, contribuyen a esa riqueza popular del portal costarricense, según el antropólogo Fernando González.

Otro elemento ornamental que no puede faltar son las denominadas “parásitas”, plantas epífitas que abundan en los bosques del país. Asimismo, una serie de plantas y flores ornamentales, como las pastoras. A veces, el propietario coloca una alcancía o cajita, a fin de que los visitantes depositen una contribución económica que ayude a cubrir los gastos de confección y

la celebración del “rezo del niño”.

La tradición de confeccionar el portal proviene de la influencia católica que el país heredó de España. En Europa, al parecer, la idea fue iniciada por San Francisco de Asís en el año 1223.

“Conservar esta tradición fortalece el patrimonio, la participación ciudadana y la identidad. Para el CCHJFF es una oportunidad de invitar a la población trabajar en familia o en comunidad para presentar sus propuestas”, informó la institución.

Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 349 / FEM / 30-11-2022

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/concurso-del-centro-jose-figueres-convoca-ramonenses-construir-portal>