

Costa Rica mantiene una participación activa en las mesas de trabajo de Mondiacult 2022

30 de Septiembre 2022 | México | Consecutivo 286

La mañana del jueves 29 de septiembre, Vera Beatriz Vargas León tuvo un desayuno de trabajo en el Hotel InterContinental en compañía con la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y los representantes de los países Iberoamericanos, con el fin de intercambiar puntos de vista y propuestas concretas para la identificación de los desafíos que se deben dinamizar en la formulación de políticas culturales y plantear los temas que se integrarán en la próxima agenda global.

Vera Beatriz Vargas, viceministra de Cultura, realizó su intervención en la sesión temática *Patrimonio y Diversidad Cultural en Crisis*.

Costa Rica forma parte de la mejora y construcción de políticas culturales.

San José, 30 de septiembre de 2022. La mañana del jueves 29 de septiembre, Vera Beatriz Vargas León tuvo un desayuno de trabajo en el Hotel InterContinental en compañía con la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y los representantes de los países Iberoamericanos, con el fin de intercambiar puntos de vista y propuestas concretas para la identificación de los desafíos que se deben dinamizar en la formulación de políticas culturales y plantear los temas que se integrarán en la próxima agenda global.

A las 10:00 A.M (hora México) Vargas participó de la sesión temática “El Patrimonio y la Diversidad Cultural en Crisis”, en la que se pusieron sobre la mesa temas como la crisis sanitaria, cambio climático, migraciones, conflictos bélicos y protección del patrimonio cultural de todos los territorios. Pueden sintonizar la sesión en línea en el enlace: <https://bit.ly/3SKRB28>

Vargas recalcó que solo es posible revitalizar y salvaguardar el patrimonio cultural a partir del dialogo con el conocimiento y reconocimiento de los territorios y la pluralidad de pensamientos, pero principalmente de la incidencia para que actores sociales se vinculen en las soluciones de los problemas que enfrenta el ecosistema cultural.

En relación con esto, en el siglo XXI en el país se atendió el reto propuesto por la UNESCO referente a la importancia de resaltar el aporte de la diversidad y la construcción social y económica del país, así como la formulación de la Política Nacional de Derechos Culturales 2014-2023 influyendo en la gestión del Ministerio de Cultura y Juventud.

“Costa Rica se compromete a incidir para que se incluya en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la visión integral de la cultura como bien público mundial para favorecer que los Estados nacionales promuevan los derechos culturales, a revisar y actualizar la política nacional de derechos culturales vigente en nuestro país con el propósito de atender los desafíos nacionales e internacionales, a crear espacios de participación democráticos e inclusivos que motiven a políticas descentralizadas según las particularidades de los territorios, a incentivar la salvaguardia del patrimonio cultural y sus diversas manifestaciones mediante la participación activa de los ciudadanos, los grupos, las comunidades, los pueblos indígenas y las instancias públicas y privadas” expresó la viceministra en su intervención.

Puede escuchar el extracto de la ponencia de la viceministra de cultura en: Enlace a video: <https://tinyurl.com/r7jrnepr>

Durante la tarde, Vargas se reunió con Julieta Brodsky Hernández Ministra de Culturas, las Artes y el Patrimonio, de Chile donde se compartieron experiencias de formación artística y se valoró la necesidad de ampliar dicha formación a jóvenes en áreas vinculadas a la gestión cultural y patrimonio; así como se manifestó interés en revisar un acuerdo de cooperación de producción cinematográfica.

Como parte de los intercambios culturales, se entregó a Sharon Saunders, embajadora de Jamaica en México, una memoria de becas taller que contiene proyectos sobre el patrimonio cultural inmaterial y además se entregó discografía de calypso para propiciar un mayor acercamiento desde lo Estatal.



También se concretó la reunión con Electoral de la Región de América Latina y el Caribe (GRULAC), en el Salón Venustiano Carranza del Complejo Cultural Los Pinos, con el propósito de intercambiar opiniones y acercar posiciones en torno a las discusiones

en el marco de la Conferencia Intergubernamental. Durante la sesión, la viceministra recalcó que “Costa Rica está en la mejor disposición de entablar un dialogo intergeneracional que nos permita hacerle honor a la cultura, pero sin dejar de lado la juventud, factor importante que permite que el patrimonio pueda dinamizarse y señaló que es fundamental replantar espacios de dialogo con los diferentes sectores para revisar el quehacer y establecer nuevas rutas”.

Al finalizar la tarde se efectuó la reunión con Adriana Molano, viceministra de Fomento Regional del Ministerio de Cultura de Colombia, con el fin de fortalecer la asesoría técnica en programas en donde Costa Rica tiene muchas fortalezas: cultura, economía creativa, Cuenta Satélite, pero también para revisar y analizar la Ley de Cine y modelos como de los Centros Cívicos por la Paz y el modelo de gestión sociocultural a partir del quehacer que tiene la Dirección de Gestión Sociocultural del Ministerio de Cultura y Juventud; y como aporta a las comunidades con trabajos participativos y democráticos.

Para mayor información, visite: www.unesco.org/es/mondiacult2022

Producción – Viceministerio de Cultura

Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 286 / IRG / 30-09-2022

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/costa-rica-mantiene-una-participacion-activa-en-las-mesas-de-trabajo-de>