

¿Cómo se celebra la Independencia en Costa Rica? De lo presencial a lo virtual

7 de Septiembre 2021 | SAN JOSÉ | Consecutivo 203-2021

“Es 1821, en la Ciudad de Guatemala se proclama el Acta de Independencia de los pueblos Centroamericanos. A partir de ese momento, Costa Rica no está más bajo el dominio español y pasa a conformar la Federación de Estados Centroamericanos” (Fuente: <https://si.cultura.cr>). De esta forma Costa Rica, inició una nueva etapa en su historia al convertirse en una Nación libre e independiente y por ello, el 15 de septiembre de cada año, se conmemora el Día de la Independencia de Costa Rica.

San José, 07 de septiembre, 2021. “Es 1821, en la Ciudad de Guatemala se proclama el Acta de Independencia de los pueblos Centroamericanos. A partir de ese momento, Costa Rica no está más bajo el dominio español y pasa a conformar la Federación de Estados Centroamericanos” (Fuente: <https://si.cultura.cr>).

De esta forma Costa Rica, inició una nueva etapa en su historia al convertirse en una Nación libre e independiente y por ello, el 15 de septiembre de cada año, se conmemora el Día de la Independencia de Costa Rica.

A partir de esta fecha, iniciaron con una serie de tradiciones cuyo propósito era hacer relucir el blanco, azul y rojo de la bandera patria y no olvidar esta importante fecha que recuerda y aviva el sentimiento patrio de libertad entre los costarricenses. Entre las costumbres más representativas que se destacan desde el inicio de las celebraciones, están:

Recorrido de La Antorcha Patria

Cada 13 de septiembre, se realiza la entrega de la Antorcha de la Independencia entre Nicaragua y Costa Rica, donde el Gobierno del país vecino hace entrega de la antorcha al Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. Este recorrido lo realizan los estudiantes de las diferentes zonas del país, que son elegidos previamente por sus centros educativos y, por lo general, son niños (as) y jóvenes destacados por sus calificaciones y logros estudiantiles.

La corrida de la Antorcha de la Independencia es una carrera tradicional al estilo relevo que empieza desde la Ciudad de Guatemala y termina en Costa Rica.

“El recorrido de la antorcha, que parte desde el Monumento a los Próceres ubicado en Guatemala, y concluye en Costa Rica, concretamente en la ciudad de Cartago se realiza como un símbolo de celebración conjunta por parte de los cinco territorios, que hoy son países (Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica), que se independizaron el 15 de

septiembre de 1821.

Lo que hoy se ha constituido en una tradición de más de medio siglo, comenzó a finales de la década de los años cincuenta como una iniciativa del profesor Alfredo Cruz Bolaños, quien en ese entonces fungía como supervisor de Educación Pública.

Entre 1958 y 1964, Alfredo viajó por Centroamérica conociendo cómo se conmemoraba la Independencia en cada uno de esos países, fue así como, surgió la idea de iniciar una carrera llevando una antorcha por Centroamérica”, explicó Sonia Gómez, historiadora del Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural.

Desfile de faroles

Aunque la Independencia se conmemora e



El 15 de septiembre, las celebraciones se desarrollan a lo largo del mes. Una de ellas y quizás la más esperada por los niños y niñas es el conocido desfile de faroles que se realiza cada 14 de septiembre en las noches.

“(…) cada año cientos de niños(as) preparan con anticipación lo que con gran orgullo mostrarán ese **14 de septiembre**, faroles de todos tamaños, colores y creaciones muy elaboradas, algunos, los más prácticos, compran ya el farol construido, pero el hecho de participar en dicha actividad es todo un orgullo y placer”. (Fuente: <https://si.cultura.cr>)

El desfile de faroles por lo general se realiza en los diferentes “barrios” de las comunidades, a partir de las 6 p.m. Durante el recorrido los niños (as) acompañados por sus padres y maestros, recorren las diferentes calles con sus faroles encendidos y se entona el himno al 15 de septiembre cuando el reloj marca las 6 p.m.

“En Costa Rica, la tradición del desfile de faroles inició en 1953, cuando después de la Revolución de 1948, se da una especial importancia al rescate de los valores patrios, por lo que el profesor Víctor Manuel Ureña Arguedas (1912-1995), director Provincial de Escuelas de San José, con el objetivo de inculcar en el pueblo el espíritu cívico, empezando con los niños (as). Ureña organizó oficialmente el desfile de faroles y encomendó a los maestros y profesores de las escuelas y colegios, realizar esta actividad todos los años el 14 de septiembre, a las 6 p.m.

Según las fuentes, este primer desfile, tuvo una grandísima participación de niños (as) de las escuelas josefinas, quienes acompañados de sus maestros y padres y alzando artísticos faroles desfilaron por las calles de San José llenando la capital de alegría y fervor cívico”, explicó la historiadora Gómez.

Partitura del Himno Patriótico al 15 de septiembre: <https://bit.ly/3DvYg9K>

El desfile de estudiantes

Otra de las más esperadas tradiciones es el desfile de estudiantes por las principales calles y avenidas a lo largo y ancho del país.

Costa Rica no tiene ejército, razón por la cual quienes desfilan son el ejército de niños (as) y adolescentes, que con tambores, liras, flautas y mucho fervor patrio desfilan al ritmo de canciones tradicionales costarricenses por las diferentes zonas del país. En algunas ocasiones estos desfiles se acompañan de mascaradas y marimbas, así como jóvenes vestidas con los atuendos patrios, quienes realizan los bailes típicos de Costa Rica.

“(…) se abre lugar a que reluzcan los colores blanco, azul y rojo. Veremos "mascaradas", cimarronas con música a todo volumen, los niños (as) y adolescentes bailando en líneas y al compás de los tambores de las bandas con sus trajes típicos y de gala. Desde meses antes podemos escuchar los tambores de las bandas que practican en las escuelas. Será un gran día para ellos donde mostraran sus mejores interpretaciones y rendimiento”. (Fuente: <https://si.cultura.cr>)

*El MEP decretó que para este año del Bicentenario los actos cívicos se realicen según las directrices emanadas, puede consultar ingresando a: www.mep.go.cr

Decoración de casas e instituciones

Otra manifestación cultural enmarcada en la celebración de las fiestas patrias es decorar las

HIMNO PATRIOTICO

AL 15 DE SETIEMBRE

como

Los hijos del pueblo
levantan la frente
al sol refulgente
de la libertad.

Sepamos ser libres,
no siervos menguados:
derechos sagrados
la Patria nos da.

I

Si, cantemos el himno sonoro
a la Patria, al derecho y al bien;
y del pueblo los hijos, en coro,
de la ley juren ser el sostén.

Nuestro brazo nervudo y pujante
contra el déspota inicuo opresor
a los ruines esbirros espante,
que prefieren el ocio al honor.

(Coro)

II

Las cadenas rompió del pasado
la que fuera pacífica grey,
y los libres su vida han sellado
con su sangre, por Patria y por Ley.

Sólo es hombre el que tiene derechos,
no el que vive en la torpe abyección;
y baluarte serán nuestros pechos
contra el yugo de inicua opresión.

(Coro)

III

Nuestra raza la frente altanera
nunca incline en la empresa tenaz;
de la Patria la noble bandera
no dejemos plegarse jamás.

Suelto al viento flamee ondulado
cual celaje de espléndido tul:
tumba sea del bravo soldado
el pendón blanco, rojo y azul.

(Coro)

casas y las instituciones con símbolos patrios, banderas y colores que representan la Bandera Nacional de Costa Rica.

Según comentó en entrevista con la Unidad de Prensa y Comunicación del MCJ, la historiadora Gómez, no existen datos exactos o específicos que precisen cuándo inició esta traición, no obstante, mencionó que en la tesis de Maestría del Dr. David Díaz Arias “La Fiesta de la Independencia en Costa Rica, 1821-1921”, se encuentran varias referencias, entre ellas:

Año 1846, cuando se conmemoró el 25 aniversario de la Independencia “se destaca que una comitiva se trasladó a la casa de un miembro de la élite económica capitalina, en donde relucían los adornos”

El año 1876, treinta años después, cuando se cumplieron 55 años de vida independiente “Díaz, señala que la capital costarricense amaneció el 15 de septiembre de ese año adornada con

banderas de todos los tamaños a lo largo de sus calles”.

Se destaca el año 1888, cuando se adornó el Parque Central de San José, “estuvo el 14 de septiembre elegantemente adornado y por la noche iluminado con más de dos mil luces de diferentes colores”

“En el año 1899 se implementó la celebración en las escuelas, lo que contribuyó en la popularización de esta celebración. Por último, cabe destacar lo que menciona David Díaz, que, con motivo de la celebración del centenario de la Independencia, en 1921, todas las edificaciones públicas de San José fueron adornadas con la bandera”.

“Celebrar 200 años de la Independencia de Costa Rica, y de Centroamérica, es una fiesta que debemos vivir todos y todas de manera conjunta. Ya sea desde actividades en la virtualidad, o, si se puede, en la presencialidad, es una oportunidad para unirnos en una gran celebración, que reconoce el trabajo que en estos 200 años han hecho crecer a nuestro país, y nos han formado como la nación que somos hoy. Pequeños actos como la decoración de nuestros hogares con los colores patrios, la entonación de nuestro hermoso himno nacional, entre otras iniciativas, nos enriquecen como nación y nos involucran e identifican con esta celebración que nos debe llenar de orgullo y al mismo tiempo, de esperanza, en la búsqueda de un mañana mejor para todos y todas”, expresó Sylvie Durán, ministra de Cultura y Juventud.

De lo presencial a lo virtual celebración en tiempos de pandemia

Debido a la pandemia del Covid19 en el mundo, las celebraciones han cambiado y pasaron de lo presencial al mundo virtual, para así proteger a las personas de contraer el virus.

Es por ello que, aunque no se puedan realizar las actividades que por años se han llevado a cabo de forma presencial, este año se desarrollarán varios eventos en línea para no dejar de celebrar a la Patria ni perder las tradiciones que representan al costarricense.

Desde el Ministerio de Cultura y Juventud se tienen programados, los siguientes:

- **Recorrido de La Antorcha Patria**

Este año sí se realizará el tradicional recorrido de la antorcha el **14 de septiembre**, con la colaboración del Ministerio de Cultura y Juventud (MCJ), Ministerio de Educación Pública (MEP), Gobiernos Locales y Asociaciones Cívicas.

Bandas de Concierto del MCJ

La Dirección de Bandas del Ministerio de Cultura y



Juventud, presentará en Celebración del Bicentenario el Especial “Bandas Bicentenarias” el **14 de septiembre a las 8 p.m.**, posterior a la transmisión del tradicional Consejo de Gobierno, televisado y transmitido por el Sistema Nacional de Radio y Televisión (SINART).

El programa en celebración del Bicentenario, que será transmitido por el SINART, incluirá un especial de “*Himnos Patrios*”, ejecutado por las siete Bandas de Concierto del MCJ, acompañado de imágenes de la Costa Rica de antaño —obra con que la Dirección de Bandas recibió el Premio Nacional de Música 2020— seguido por un repertorio de música costarricense donde cada Banda de Concierto presentará un video musical para representar a su provincia y su identidad y riqueza cultural en 200 años de historia, desde que se firmó la Independencia.

El programa cerrará con el **estreno mundial “Al Bicentenario”**, obra del maestro Víctor Hugo Berrocal Montoya, compositor de la Dirección de Bandas que fue la obra comisionada para estrenarse el 14 de septiembre de 2021.

- **Museo Nacional de Costa Rica:**

Exposición Blanco, Azul y Rojo 1821-2021: Celebramos 200 años de Independencia: Esta exhibición muestra la diversidad de expresiones culturales de los costarricenses para festejar la Independencia a lo largo de 200 años y que se han establecido como símbolos de la identidad nacional. El público la podrá apreciar en la Sala: Temporales Sur, hasta junio de 2022, con horario de martes a sábado de 8:30 a.m. a 4:30 p.m., domingos de 9 a.m. a 4:30 p.m. A partir del 15 de septiembre se podrá apreciar de manera virtual en el sitio web del museo:

www.museocostarica.go.cr

Sistema Nacional de Educación Musical (SINEM)

Por medio de una alianza con el Sistema Nacional de Radio y Televisión (SINART), se realizará la actividad “El SINEM Presenta”, el **14 de septiembre** (en hora por confirmar) la transmisión se realizará por medio del Sinart y redes sociales. El repertorio incluirá temas como: Recordando

Mi Puerto (autor: Orlando Zeledón Castro), Fidela y Torito (autor: Manuela Abarca), Mi lindo San Carlos (autor: Paulino Porras Hidalgo), Caña Dulce (autor: José Daniel Zúñiga Zeledón), entre otras piezas. Además, entonarán el Himno Nacional de Costa Rica.

El objetivo de este recital es mostrar el trabajo de las escuelas de música SINEM y rendir tributo a la cooperación interinstitucional entre SINEM-



Participarán los niños y niñas de las 7 regiones del país: Huetar, Caribe, Central Oriental, Occidental, Pacífico y Chorotega. Cada región seleccionará los estudiantes que participarán por ensamble, máximo de 10 a 12 estudiantes por región.

- **Sistema Nacional de Bibliotecas (SINABI):**

Concurso de Eco-faroles: Se abrirá un concurso virtual de faroles elaborados con material reciclable, orientados en el marco del Bicentenario, por parte de la Biblioteca Pública de Santa Bárbara. **La semana del 6 al 10 de septiembre** se enviarán las fotos de los faroles al correo de la Biblioteca: bpsantabarbara@sinabi.go.cr. Las fotos se publicarán el lunes 13 de septiembre en la página de Facebook de la <https://www.facebook.com/bpsantabarbara.sinabi.mcj.cr> y la foto con más "me gusta", al martes 14 de septiembre ganará una sorpresa.

Celebrando la Independencia: Se celebra este día con información relevante para las personas de la comunidad. Además, habrá bailes y manualidades que se complementarán con infografías diarias de personajes de la Independencia y símbolos nacionales. **El 9 de septiembre**, 10 a.m., Facebook: <https://www.facebook.com/bpgoicoechea.sinabi.mcj.cr>

Charla: “Leyendas de mi Costa Rica”. Dirigido a niños y niñas de 8 a 12 años. Martes, miércoles y viernes, 2 p.m. Del **14 al 24 de septiembre**. Inscripciones: 2249-3516.

V Recital de poesía: 200 años de libertad: con la participación de poetas de la provincia de Cartago. **El 24 de septiembre, 6 p.m.** Facebook de la <https://www.facebook.com/bpcartago.sinabi.mcj.cr>

Teatro Nacional de Costa Rica

Bicentenario: Música conmemorativa de Costa Rica: Presentación de Teatro al Mediodía con el concierto Bicentenario: Música conmemorativa de Costa Rica en celebración de 200 años de Independencia con el Ensamble de la Banda de Conciertos de San José. Espectáculo virtual Transmisión Facebook <https://www.facebook.com/tn.mcj.cr> . **El 28 de septiembre**, al mediodía.

- **Archivo Nacional de Costa Rica**

A Continuación, la agenda de actividades que se desarrollarán para celebrar el Bicentenario, por parte del Archivo Nacional:

- Presentación de [Dossier Monográfico en la Revista del Archivo Nacional \(RAN\)](#) que se dedica al tema del Bicentenario de la Independencia e incluye 19 artículos de costarricenses especialistas en sus campos. Se presentará de manera virtual el 14 de septiembre, a las 4 p.m., en el marco del Simposio "La Costa Rica del Bicentenario: historias, memorias, proyectos y futuros", organizado por la Escuela de Historia, el Centro de Investigaciones Históricas de América Central (CIHAC) y el Posgrado en Historia, todos de la Universidad de Costa Rica (UCR). Se transmitirá vía Facebook Live desde la [página del CIHAC](#).
- Publicación de nuevo mini sitio dedicado los documentos sobre la Independencia. Disponible en la sección del sitio web titulada [Independencia en documentos](#)
- Publicación de [álbum virtual](#) con fotografías sobre la celebración de la Independencia en años pasados.
- Durante septiembre, el [Instagram](#) del Archivo Nacional, se dedicará a mostrar a Costa Rica a través de los ojos de la Colección de Afiches que se resguarda en el Archivo Histórico.

Para conocer la programación de actividades que conmemoran los 200 años de la Independencia de Costa Rica, visite el sitio: <https://200costarica.go.cr/>

Recursos para prensa

Fotografías y entrevista

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/117yJ2BE4DX8PYu1DLGyjlrT57pBA6Zmm>

Fotos: 1: Las celebraciones del Centenario de la Independencia tuvieron como uno de sus escenarios la plaza frente al Teatro Nacional, donde se develizó una estatua de Juan Mora Fernández, Primer Jefe de Estado de Costa Rica. Álbum del Centenario, Museo Nacional de Costa Rica. / 2. Alfredo Cruz Bolaños 1918-2006, cortesía del Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural /3. Letra del Himno Patriótico al 15 de septiembre,

Biblioteca Nacional/ 3. Desfiles patrios /4. Bandas de Conciertos MCJ. Foto MCJ/ 5. Niños del SINEM. Foto cortesía del SINEM.

Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 203 / GGU/ 06-09-2021

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/como-se-celebra-la-independencia-en-costa-rica-de-lo-presencial-lo-virtual>