

# Colegio de Costa Rica anuncia beneficiarios de X Convocatoria de Becas para Fomento de las Artes Literarias 2021

10 de Diciembre 2020 | Costa Rica | Consecutivo 375

El Colegio de Costa Rica, instancia del Ministerio de Cultura y Juventud que se encarga de promover las artes literarias, anuncia los proyectos beneficiarios de la X Convocatoria de Becas para Fomento de las Artes Literarias, que serán ejecutadas en el 2021.

**San José, 10 de diciembre de 2020.** El Colegio de Costa Rica, instancia del Ministerio de Cultura y Juventud que se encarga de promover las artes literarias, anuncia los proyectos beneficiarios de la X Convocatoria de Becas para Fomento de las Artes Literarias, que serán ejecutadas en el 2021.



Álvaro Rojas, coordinador del Colegio de Costa Rica, explicó que “este año, el Consejo Asesor del Colegio de Costa Rica continúa con la tendencia de seleccionar proyectos de calidad que, mediante el trabajo de los becarios y becarias, contribuyan al fomento de las artes literarias en nuestro país”.

Entre todos los proyectos presentados este año, se seleccionaron 13, distribuidos en las categorías de: Edición y difusión; Promoción de la lectura, así como Capacitación e

investigación.

“Mediante estas becas, el Colegio de Costa Rica promueve el trabajo en el campo editorial y literario, estimula la participación ciudadana en estas actividades y ayuda a enriquecer la cultura nacional desde la producción literaria, con todos los beneficios que esto conlleva”, agregó Rojas. Los 13 proyectos corresponden a una inversión de ¢46.8 millones de colones.

A continuación, el detalle de los proyectos seleccionados:

**Proyecto: Memoria de mujer.** El Bicentenario recuerda a sus primeras novelistas: Julieta Puentes y Juana Fernández. Postulante: Ana Gabriela Peña Valle. Categoría: Edición y difusión.

Objetivo general: Recordar, publicar y difundir a las primeras novelistas costarricenses Julieta Puentes de McGrigor y Juana Fernández Ferraz. Aportar a la historia literaria y de género de Costa Rica.

Producto final: Publicar los libros Almas de pasión y El espíritu del río, en ediciones en papel y digital, con prólogo y notas.

**Proyecto: Sana distancia:** espacio virtual de estímulo a la lectura y escritura. Postulante: Ariel Bertarioni Barquero. Categoría: Promoción de la lectura.

Objetivo general: Impartir talleres digitales de lectura y escritura gestados por tres distintos coordinadores.

Producto final: 30 sesiones de talleres literarios y de escritura impartidos por tres coordinadores con la publicación digital de textos producidos por los mismos talleristas.

**Proyecto: Microclima:** núcleo de exploración editorial.

Postulante: Daniela Watson Morúa. Categoría: Capacitación e investigación.

Objetivo general: Incentivar el involucramiento de la ciudadanía en el proceso de gestión y creación de proyectos editoriales de pequeña y mediana escala.

Producto final: Doce sesiones de taller de producción editorial.

**Proyecto: Fortalecimiento y promoción de la lectura mediante la virtualidad**

Postulante: Luis Fernando Franco León. Categoría: Promoción de la lectura.

Objetivo general: Desarrollar herramientas de expresión oral mediante el día a día durante las capacitaciones virtuales para bibliotecólogas de toda Costa Rica, priorizando en las zonas de vulnerabilidad social.

Producto final: Seis funciones en vivo en bibliotecas de las participantes en la capacitación y posteriormente una narratónica en la Biblioteca Manuel Obregón. Se considerarán las medidas

sanitarias en razón de la pandemia.

**Proyecto: Certamen literario para la promoción de la lectura**

Postulante: Fundación Fundamentos. Categoría: Edición y difusión.

Objetivo general: Promover la lectura y la creatividad mediante un certamen literario como un medio para desarrollar la imaginación y facilitar la adquisición de destrezas de lectoescritura en niños, niñas y adolescentes en riesgo psicosocial del Programa Casas de Prevención Infanto-Juvenil de Pavas.

Producto final: Desarrollo de 96 sesiones de producción literaria con niños, niñas y adolescentes. Recopilación de 12 textos en una antología digital.

**Proyecto: Actualización del Diccionario Geográfico de Costa Rica de Félix Noriega**

Postulante: Alberto Hamer Salazar Rodríguez. Categoría: Edición y difusión

Objetivo general: Actualización y publicación del Diccionario Geográfico de Costa Rica de Félix F. Noriega, tanto para rescatar y visibilizar nombres de origen indígena, así como para actualización de todos aquellos aspectos relacionados con la Historia Natural, ortotipografía, etimología, entre otros, con el fin de ampliar el horizonte Cultural de Mesoamérica.

Producto final: Publicación y actualización del Diccionario Geográfico de Costa Rica de Félix Noriega.

**Proyecto: Congreso nacional de la Literatura Infantil y Juvenil**

Postulante: Hazel Hernández Astorga. Categoría: Promoción de la lectura.

Objetivo general: Realizar un congreso virtual que permita afianzar y fortalecer la identidad nacional en torno a la lectura y al libro infantil y juvenil.

Producto final: Congreso nacional de la Literatura Infantil y Juvenil.

**Proyecto: Promoción de la lectura a través del Kamishibai**

Postulante: Kembly Aguilar Chaves. Categoría: Promoción de la lectura.

Objetivo general: Difundir el trabajo de escritores nacionales y estimular el amor por la lectura, desde la infancia, a través de la técnica de narración japonesa kamishibai.

Producto final: 12 lecturas de cuentos de los autores nacionales Andrés Aguilar y Gabriela Zumbado, acompañados con música en vivo, a través de la técnica japonesa de narración del Kamishibai, en bibliotecas de zonas urbano marginales del Área Metropolitana y de la región de occidente. Las personas encargadas de las bibliotecas recibirán un taller sobre Kamishibai y cada biblioteca visitada, un paquete para seguir narrando, compuesto por: un butai, tres

cuentos, así como una guía pedagógica para docentes y bibliotecarias.

**Proyecto: Estudios complementarios sobre cultura literaria en modalidad virtual para población adulta**

Postulante: María del Mar Obando Boza. Categoría: Capacitación e investigación.

Objetivo general: Fomentar las investigaciones literarias e intelectuales a través de la práctica docente y divulgarlas mediante cursos libres dirigidos a público adulto para generar un diálogo interdisciplinario que enriquezca las competencias lectoras del público participante.

Producto final: a. Material audio-visual: conversatorio sobre los temas desarrollados e investigados por parte de los participantes, una vez finalizado el curso. Los cuales se publicarán en la página web de Abecedaria Editoras & Estudios Culturales. b. Producción artístico o intelectual por parte del cuerpo docente que pueda ser editado y publicado en la página web de Abecedaria Editoras & Estudios Culturales.

**Proyecto: Elaboración y publicación del libro Un camino construido por mujeres: 20 años de la Asociación Costarricense de Escritoras (ACE)**

Postulante: Marta Rojas. Categoría: Edición y difusión.

Objetivo general: Visibilizar el accionar de la ACE en la promoción de la literatura escrita por mujeres, costarricenses asociadas a la ACE, con el propósito de lograr la inclusividad y la equidad de género, la promoción cultural de este sector y el desarrollo cualitativo de las letras del país.

Producto final: Publicación del libro “Un camino construido por mujeres: 20 años de la Asociación Costarricense de Escritoras”.

**Proyecto: SANKOFA: Beginning The Journey – Iniciando La Travesía**

Postulante: Queen Nzinga Maxwell. Categoría: Edición y difusión.

Objetivo general: Contribuir al rescate de tradiciones orales como el Dubbin, y el refranero y cuentería caribeñas, además del rescate del uso de la lengua creole, mediante la producción del libro multimedia “SANKOFA: Beginning The Journey – Iniciando La Travesía”.

Producto final: Copias impresas del libro “SANKOFA: Beginning The Journey – Iniciando La Travesía”, de los cuales un porcentaje se destinará a escuelas y bibliotecas de la provincia de Limón. Este es un libro multimedia de poesía, cuento y narración en cadencia de una Dubbah, relatado en texto, audio y video, acompañado de música afrocentrada, traducido del creole, al español y al inglés.

**Proyecto: Portal de profesionalización literaria**

Postulante: Ramón Mena Licairac. Categoría: Capacitación e investigación.

Objetivo general: Crear cuatro módulos de formación para el sector del libro que puedan dar una base real de formación técnica para la consolidación de un proyecto sustentable.

Producto final: Un sitio web que posea cuatro módulos básicos en línea disponibles gratuitamente, dentro de una plataforma profesional que permita el acceso a videos y documentos de una manera estructurada.

**Proyecto: Laboratorio de Creación Colectiva:** Wapin Man Tудie

Postulante: Yenifer Sandoval. Categoría: Promoción de la lectura.

Objetivo general: Fortalecer la resiliencia y memoria histórica de jóvenes, habitantes de la costa talamanca, de 15 a 25 años de edad, mediante un laboratorio de creación colectiva, generado a través de la lectura y análisis del libro “Wapin Man: La historia de la costa talamanca de Costa Rica, según sus protagonistas”.

Producto final: Generar un texto escrito, que sea desarrollado por personas jóvenes de la zona. Con esta creación colectiva se busca desarrollar y afianzar una mentalidad crítica, basada en experiencias del pasado, para afrontar situaciones que se encuentran día a día las personas del Caribe Sur costarricense.

**Producción - Oficina de Prensa y Comunicación - MCJ / Consecutivo 375 / FEM / 10-12-2020**

**Fuente:** <https://www.mcj.go.cr/sala-de-prensa/noticias/colegio-de-costa-rica-anuncia-beneficiarios-de-x-convocatoria-de-becas-para>