

Música, cine, danza, artes visuales... haga planes y acérquese a la cultura este fin de semana

25 de Abril 2024 | Costa Rica | Consecutivo 082

Este fin de semana, la oferta cultural del Ministerio de Cultura y Juventud llega con múltiples opciones gratuitas y abiertas a todo público; entre ellas, proyecciones cinematográficas, espectáculos de danza, presentaciones musicales de las diferentes bandas, así como muestras de artes visuales.

San José, 25 de abril de 2024. Este fin de semana, la oferta cultural del Ministerio de Cultura y Juventud llega con múltiples opciones gratuitas y abiertas a todo público; entre ellas, proyecciones cinematográficas, espectáculos de danza, presentaciones musicales de las diferentes bandas, así como muestras de artes visuales.

A continuación, el detalle:

Banda de Conciertos de Puntarenas realiza gira en Región Brunca



Músicos de la Banda de Conciertos de Puntarenas compartirán su talento con diferentes comunidades de la provincia de Puntarenas, como parte de la Gira de Conciertos por la Región Brunca, que ofrecerá presentaciones en Buenos Aires, San Vito y Santa Elena de Pittier, en Coto Brus, así como Ciudad Neily en Corredores.

El repertorio incluirá música popular y de reconocidas obras cinematográficas como “Tom y Jerry”, “Piratas del Caribe”, “La Guerra de las Galaxias”, entre otras. “Estos espacios buscan ser un punto de encuentro y de intercambio cultural para zonas más alejadas del país”, informó la Dirección de Bandas.

La programación incluye conciertos didácticos en centros educativos, para público cautivo, así como tres conciertos dirigidos a todo el público.

Conciertos gratuitos abiertos al público. Se realizarán el jueves 25 de abril, a las 7 p.m., en la Parroquia Nuestra Señora de Lourdes de San Vito de Coto Brus; el viernes 26 de abril, a las 2 p.m., en el Colegio Técnico Profesional *Henri François Pittier* de Santa Elena de Pittier, Coto Brus; y el sábado 27 de abril, a las 7 p.m., en el Anfiteatro del parque central de Ciudad Neily, en Corredores.

Todos los conciertos son gratuitos y abiertos a todo público.

Preámbulo presenta la retrospectiva: Maite Alberdi



El programa de proyección cinematográfica “Preámbulo” presenta la retrospectiva: Maite Alberdi, del jueves 25 al sábado 27 de abril, en la Sala Gómez Miralles del Centro de Cine. Alberdi es una directora y productora chilena.

La programación inicia el jueves 25 de abril, a las 7 p.m., con el documental “El agente topo” (Chile, 2020). Un *thriller* de espías como nunca se había visto. Rómulo, un investigador privado, recibe, de parte de una cliente, el encargo de investigar sobre el estado de salud de su madre, quien vive en un asilo. Para llevar a cabo la misión contrata a Sergio, un hombre viudo de 83 años que debe internarse en el asilo como un agente topo. Allí, Sergio lucha por cumplir su misión mientras inevitablemente, emplea a involucrarse en la vida de las residentes de ese hogar. Para todo público.

El viernes 26 de abril, a las 7 p.m., se proyectará la película “Los niños” (Chile, 2016). Un grupo de amigos con Síndrome de Down llevan 40 años asistiendo al mismo colegio, ya pasaron todos los cursos, llevan más tiempo ahí que todos los profesores, y hasta sus padres, que antes los acompañaban, ya no están. Ahora deberán luchar por conseguir un mejor trabajo, ganar dinero como cualquier persona, aprender a cuidarse solos y a conseguir que, a sus 50 años, ya nadie los mire como niños. Función para todo público.

El sábado 27 de abril, a las 4 p.m., se exhibirá “El salvavidas” (Chile, 2011). El filme desarrolla la historia de Mauricio, un salvavidas del litoral central que está convencido de que es el mejor en su oficio porque nunca se mete al agua. Para evitar situaciones de peligro, reglamenta estrictamente el lugar y entra en conflicto con los veraneantes. Función para todo público.

Ese mismo sábado 27 de abril, a las 7 p.m., se proyectará “La once” (Chile, 2014). El documental está centrado en cinco mujeres de avanzada edad, quienes, desde hace 60 años, sagradamente, se juntan a tomar el té una vez al mes. En estas reuniones se encuentran y desencuentran, interpretan y comentan la actualidad -incluso aunque no entiendan algunas tendencias-, evocan el pasado común y se esfuerzan en demostrar que aún están vigentes, olvidando por un momento los males que padecen. Función para todo público.

La entrada a las funciones de “Preámbulo”; se recomienda llegar unos 30 minutos antes debido al cupo limitado.

Celebración del Día Internacional de la Danza



La Compañía Nacional de Danza celebrará el Día Internacional de la Danza con funciones gratuitas de danza contemporánea, los días 26 y 27 de abril, a las 7 p.m., en el Teatro de la Danza, ubicado en el Centro Nacional de la Cultura (Cenac).

Este evento se realiza mediante el apoyo conjunto entre la CND, la Compañía de Cámara Danza UNA de la Universidad Nacional y Danza Universitaria de la Universidad de Costa Rica. A continuación, el programa de la actividad:

- Danza Universitaria, extracto de la obra “Recóndita”, de Eduardo Guerra.
- Compañía Nacional de Danza, con la obra “Ensayo sobre la Urgencia”, coreografiada por Grei Quezac, director de la CND.
- Compañía de Cámara Danza UNA, extracto de la obra “Espacio Cósmico”, resultado de una colaboración interdisciplinaria junto a Mario Vircha, director de la Compañía Danza UNA.
- Sector independiente: Gabriel Rodríguez con su obra “INEFABLE”; así como Bryan Chavarría con “Ejecución de una Gallina Chiricana”.

En 1982, por iniciativa del Comité Internacional de Danza, fue proclamado por la UNESCO el 29 de abril como *Día Internacional de la Danza*, cuya fecha corresponde al natalicio del bailarín y coreógrafo Jean-Georges Noverre y cuyo objetivo es rendir homenaje a la danza como una disciplina de arte universal y diversa, reuniendo a todos los que han elegido esta forma de expresión sin barreras culturales, políticas y éticas.

La entrada para estas funciones de danza es gratuita y no requiere reservación. El cupo es limitado.

Breves | Agenda Cultural

Teatro

-22 Encuentro Internacional de Teatro Infantil. Presentación de las obras: “La Aventuras de Tío Conejo” y “El Príncipe Feliz”. El 27, 2 p. m., Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer, San Ramón. Entrada gratuita.

Artes visuales

-Muestra “Poemas Malditos” de la artista Aimée Joaristi. Recopila obras de las series: Jardín del cielo, Flores del mal, La forma del tiempo, Receptáculo, Umbrías, Manifiesto Púb(l)co, así como piezas destacadas de El faro, Dominium, Vertebral y Cayados. Abierta hasta el 27, de lunes a sábado, 9 a.m. a 5 p.m., Museo Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia, Barrio Escalante. Entrada gratuita.

Música

-Banda de Conciertos de Cartago. Concierto especial “Música de Asia” a cargo de German Paniagua, director titular de la Banda de Conciertos de Cartago. Concierto enmarcado en la Feria de la Cultura Asiática. El 26, 7 p. m., Paseo Metrópoli, Cartago.

-Banda de Conciertos de San José. Concierto “Jazz por siempre” con motivo del Día Internacional del Jazz. Presentación de la Banda de Conciertos de San José y el Grupo invitado Basso in Trío. El 28, 11 a. m., jardín del Museo Nacional. Entrada gratuita para nacionales identificados.

Producción – Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 082 / FEM / 25-04-2024

Fuente: [https://www.mcj.go.cr/index.php/sala-de-prensa/noticias/musica-cine-danza-
artes-visuales-haga-planes-y-acerquese-la-cultura-este](https://www.mcj.go.cr/index.php/sala-de-prensa/noticias/musica-cine-danza-artes-visuales-haga-planes-y-acerquese-la-cultura-este)