

# Teatro Nacional de Costa Rica se prepara para presentar su nuevo espectáculo navideño “En las ramas del ciprés”

26 de Septiembre 2023 | Teatro Nacional de Costa Rica | Consecutivo 242

El Teatro Nacional de Costa Rica se une a Danzay y a Teatralia para presentar su nuevo espectáculo navideño “En las ramas del ciprés”, ballet de Maria Amalia Pendones, basado en un texto original de Allan Fabricio Pérez, con la colaboración artística y coreográfica de María Laura Jiménez y música original de Fabián Arroyo.

- **Espectáculo se ofrecerá en diciembre 2023; entradas ya están a la venta para todas las funciones**



**San José, 26 de septiembre de 2023.** El Teatro Nacional de Costa Rica (TNCR) se une a Danzay y a Teatralia para presentar su nuevo espectáculo navideño “En las ramas del ciprés”, ballet de Maria Amalia Pendones, basado en un texto original de Allan Fabricio Pérez, con la colaboración artística y coreográfica de María Laura Jiménez y música original de Fabián Arroyo.

Se trata de un espectáculo totalmente nuevo, con 80 bailarines en escena, músicos en vivo y con grandes retos en vestuario y escenografía, según informó el TNCR.

Karina Salguero Moya, directora del Teatro Nacional de Costa Rica, indicó que “después de varios años de no contar con un espectáculo navideño propio, este 2023 el Teatro Nacional vuelve a innovar con una mágica puesta en escena para toda la familia. En esta ocasión celebramos un elenco lleno de nuevos talentos, que sorprenden y conmueven. Todo un equipo escénico quienes, de la mano de la excelencia de María Amalia Pendones, presentarán una

obra original”.



“El trabajo de preparación ha sido arduo y la producción de nuevas propuestas en cada componente del espectáculo ha sido el norte en todos los procesos. En escena disfrutaremos de un gran talento infantil y joven, quienes desde ya ensayan para presentar la mejor calidad que el público se merece en el escenario. Los invitamos a comprar las entradas con anticipación y no dejarlo para el final, pues los aires navideños pronto se comenzarán a respirar en el Teatro Nacional”, agregó Salguero.

Por su parte, María Amalia Pendones, directora artística del ballet, afirmó: “Para mí, volver al Teatro Nacional no solo significa sentir una gran emoción y honor, sino también una gran responsabilidad. He presentado en coproducción con el teatro por 23 años, 13 temporadas, de ballets como ‘La sirenita’, ‘Marginalia’, ‘La Historia de los colores’, ‘El cumpleaños de la Infanta’ y ‘Alicia en el país de las maravillas’; sin embargo, esta vez es verdaderamente especial, ya que estoy cumpliendo el sueño y el reto de montar un ballet contemporáneo completamente original, basado en una idea propia que me ha rondado por años. Quise hacer algo diferente para la época navideña, que rompiera con ciertos estereotipos navideños demasiado usados, gastados y destacar otros que se han ido olvidando y perdiendo con toda la comercialización de la navidad. Afortunadamente el Teatro Nacional acogió con entusiasmo mi propuesta. Esperamos que ‘En las ramas del Ciprés’ sea un verdadero regalo para esta época tan especial, que llegue a los corazones y se quede en la memoria y tradiciones del público costarricense”.

## ¿De qué trata el espectáculo?



Desde el aire, los campanilleros anuncian la llegada de la celebración navideña; una época llena de símbolos y tradiciones. El árbol de Navidad es una de las más famosas. ¿Qué pasaría si pudieras ver lo que sucede desde adentro? Estamos en medio de Ciudad Ciprés, donde los adornos son los personajes de esta historia. Nina, una esfera bailarina, y Nicolacho, un particular duendecillo, tendrán una aventura surreal llena de personajes fantásticos.

Es un ballet contemporáneo que mezcla la tradición con la innovación, lleno de energía, color, danza, arte visual y música en vivo para celebrar la época más maravillosa del año. ¿Están todos los adornos listos? ¡Porque es la hora de armar el árbol de navidad!

**Funciones y entradas.** Serán un total de diez funciones que se realizarán del 8 al 22 de diciembre de 2023. Las entradas rondan entre los ₡15.000 colones y hasta los ₡40.000 colones, según la localidad, y se pueden adquirir desde ya en el sitio web [boleteria.teatronacional.go.cr](http://boleteria.teatronacional.go.cr) Los adultos mayores y estudiantes tienen un 10% de descuento.

Las funciones se ofrecerán el 8 y 9 de diciembre, a las 8 p.m.; el 10 de diciembre, a las 5 p.m.; el 14 y 15 de diciembre, a las 8 p.m.; el 17 de diciembre, a las 11 a.m. y 5 p.m., y el 20, 21 y 22 de diciembre, a las 8 p.m., en el Teatro Nacional de Costa Rica.

El valor de las entradas, según la localidad es: Luneta: ₡35.000,00; Butaca: ₡40.000,00; Palco platea y palcos principales: ₡25.000,00; Galería central: ₡20.000,00; Galería lateral: ₡15.000,00; estudiantes y adultos mayores tienen un 10% de descuento.

**Producción – Teatro Nacional de Costa Rica**

**Reproducción y adaptación | Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 242 / FEM / 26-09-2023**

Fuente: <https://www.mcj.go.cr/index.php/sala-de-prensa/noticias/teatro-nacional-de-costa-rica-se-prepara-para-presentar-su-nuevo>