

ÁREA / ARTES VISUALES

Ruta de Museos y Galerías / Del 1º al 25 de marzo, 2012

ITINERARIO A

• **Exposición: Museo del Árbol / Arte Contemporáneo 2**

Artistas:

José Sancho Benito - Alberto Quesada Ureña - Raymond Pauly Laspiur - María Irina Yébenes Fernández - Iris Odio Herrera - Joaquín Murillo Murillo - Lidilia Arias - Maurizio Bianchi - Luis Fernando Quirós - Manrique Suárez Aguilar (ManSua) - Roberto Guerrero Miranda - Rodrigo Rubí - Sylvia Fournier Herrera - Luis Monge Castro - Gabriela Calderón Arias - Luis Mauricio Pineda Villegas - Alexander Chaves Gould - Ana Elena Fernández Díaz - Ana Grace Jiménez Castro - Ricardo Ávila Baltodano - Dunia Molina - Nelson Díaz Brenes - Dinorah Carballo Jiménez - Rodolfo Uder Chaves - Paulina Ortíz Stradtmann - Carolina Valencia Bohórquez - Luis Alejandro Chaves Araya - María José Salazar Pérez - Zoleila Solano

Curaduría: Luis Fernando Quirós

Sede: Instituto México

Dirección: 250 sur de la antigua agencia Subaru, Barrio Los Yoses, San Pedro, Montes de Oca.

Entrada gratuita

• **Exposición: LatinoameriCARAS**

Artista: Karl Hütt (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

Sede: Galería Gráfica Génesis

Dirección: De los Mercaditos (Paseo Los Estudiantes) 200 este y 50 norte.

Entrada gratuita

• **Exposición: Los Desastres de la Guerra**

Artista: Francisco de Goya (España)

Curaduría: Luis Rafael Núñez Bohórquez

Sede: Museo Histórico Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia

Dirección: Calle 25 y 27, Avenida 11, Barrio Escalante.

A partir del 17 de marzo 2012.

• **Exposición: Instrumentos del mundo**

Músicos – facilitadores: Alberto Monge - Mileydis Baró - German Monge - Felipe Angulo

Curaduría: Alberto Monge Rodríguez

Sede: Antigua Aduana

Dirección: Calle 25, Avenida 7 y 9. Barrio La California.

Entrada gratuita. A partir del 16 de marzo 2012.

• **Exposición: REDES, I Encuentro Internacional de Artes Visuales**

Artistas:

Denis Cerrato (Honduras) - Fernando Venegas (Honduras) - Orly Córdova (Honduras) - Obed Fernando Vanegas (Honduras) - Ángel Martínez (México)- Leonardo Nierman (México) - Miriam Libhaber (México) - Antonietta Tordito (Brasil) - Elias de Sevla (Brasil) - Norberto Store (Brasil) - José Miranda (Salvador)- César Rodríguez Musmanno (Uruguay) - Pedro León Carrillo (Venezuela) - Alonso Durán (Costa Rica) - Ana Beatriz Sánchez (Costa Rica)- Ana Wien (Costa Rica) - Carlos Rodó (Costa Rica) - Cristina Ordóñez (Costa Rica) - Cynthia Elena Sáenz (Costa Rica) - Diana Robles (Costa Rica) - Ileana Piszcz (Costa Rica) - Jose Gerardo Hidalgo (Costa Rica) - Li Briceño (Costa Rica) - Marcia Salas (Costa Rica) - Magda Córdoba (Costa Rica) - Manola Miguez (Costa Rica) - Mariamarta Pacheco (Costa Rica) - Maricel Alvarado (Costa Rica) - Marta Yglesias (Costa Rica) - Nina Bebout (Costa Rica) - Rosemary Vega (Costa Rica) - Silvia Monge (Costa Rica) - Rosemary Golcher (Costa Rica) - Sonia Alfaro (Costa Rica) - Xinia Matamoros (Costa Rica) - Oscar Carmona (Costa Rica)

Curaduría nacional: Xiomara Zúñiga Salas

Curaduría internacional: Correspondió a cada país.

Sede: Casa del Cuño

Dirección: Calle 25, Avenida 7 y 9. Barrio La California.

Horario: Del 9 al 15 de marzo de 10am a 6pm y del 16 al 25 de 10am a 8pm.

Entrada gratuita

• **Exposición: NOVELLA**

Artista: Juan José Novella (España)

Sede: Antigua Estación al Atlántico

Dirección: Del Cine Magaly 200 norte, 25 al oeste. Paseo de Los Damas.

Entrada gratuita

ITINERARIO B

• **Exposición: Una ventana a Corea**

Sede: Casonas de los Comandantes, Museo Nacional de Costa Rica

Dirección: San José entre Avenida Central y Segunda, Calle 17, contiguo a la Plaza de la Democracia.

Entrada: ₡200 menores de 12 años y estudiantes identificados no pagan.

• **Exposición: Máscaras y personajes**

Artistas: Porfirio Vargas - Alexis Monge - Jorge Mario Zuleta

Sede: Galería 1887

Dirección: Instalaciones del Ministerio de Cultura Juventud y Deportes.

Entrada gratuita

• **Exposición: Diálogos I**

Artistas: Erwin Wurm - Andy Warhol - Huang Yan - Joseph Stashkevetch - Kysa Johnson
Cindy Sherman - Masks from Tibet

Curaduría: Emmanuel Javogue (Francia)

Sede: Salón Azul, Ministerio de Relaciones Exteriores (Casa Amarilla)

Dirección: Avenida 7-9, Calle 11-13

Entrada gratuita

Disponibilidad de horarios por confirmar

• **Exposición: Hollow humans**

Artista: Paulina Velázquez (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

Sede: Alianza Francesa

Dirección: Av. 7, Calle 5, 200 metros Oeste del Instituto Nacional de Seguros

Entrada gratuita

• **Exposición: Colectiva de Retrato**

Artistas: Sofía Ruiz (Costa Rica) - Emmanuel Rodríguez (Costa Rica) - Sergio Guillén (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

Sede: Sala de Exposiciones Temporales, Museos Banco Central de Costa Rica, Nivel 2

Dirección: Calle 5, Avenida Central y Segunda

Entrada: ₡1.500 Nacionales. Miércoles entrada gratuita para nacionales y residentes con identificación. Domingo ₡500 nacionales, extranjeros \$12

• **Exposición: Colectiva de Grabado**

Artistas: Olger Arias (Costa Rica) - Salomón Chaves (Costa Rica) - Rudy Espinoza (Costa Rica) - Alberto Murillo (Costa Rica) - Adrián Arguedas (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

Sede: Museos del Banco Central, Nivel

Sede: Sala de Exposiciones Temporales, Museos Banco Central de Costa Rica, Nivel 2

Dirección: Calle 5, Avenida Central y Segunda

Entrada: ₡1.500 Nacionales. Miércoles entrada gratuita para nacionales y residentes con identificación. Domingo ₡500 nacionales, extranjeros \$12

• **Exposición: Bosques de Corea**

Artista: Carlos Aguilar (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

Sede: Galería José Luis López Escarré, Café del Teatro Nacional

Dirección: Calle 3, Avenida Central y Segunda

Entrada gratuita

• **Exposición: Diálogos II**

Sede: Galería Enrique Echandi (Teatro Nacional)

Artistas: Paul Gauguin - Jean Michel Basquiat - Pablo Picasso - Jacques Lipchitz
Robert Crumb - Jasper Johns - Henry Matisse - Máscaras africanas y Chinas (siglo XVII – XX)

Curaduría: Emmanuel Javogue (Francia)

Dirección: Calle 3, Avenida Central y Segunda

Entrada gratuita

• **Exposición: Imágenes en el tiempo, de Cádiz a Costa Rica, Interiores Robados**

Artista: Juan Carlos González (España)

Sede: Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural

Dirección: Antiguo Edificio del Banco Anglo Costarricense, frente a la Librería Lehmann en la Avenida Central.

Entrada gratuita

• **Exposición: Temporada de color**

Artista: Henry Chacón (Costa Rica)

Sede: Banco Nacional (Vestíbulo central - piso 1)

Dirección: Avenidas 1 y 3, Calle 4

Entrada gratuita

1-25 MARZO

ES TIEMPO DEL ARTE,
ES TIEMPO DEL FESTIVAL

ITINERARIO C

Exposiciones: Galería Nacional

- **Galería Nacional, Sala 1: Trazos de Corea**

Artistas: Jeon, Woo Jin - Im, Young Jae - Ji, Seok Cheol - Lee, Yeul - Ju, Tae Seok - Song, Dae Sup - Sim, Cheol Woong - Yim, lung Kil - Lee, Hee Choung - Kim. Tae Ho - Lee, Doo Sik - Yoon, Mi Ran - Shin, Jong Shik - Kim, Yong Chul - Lee, Yun Dong - Lee, Sang Cho - Han, Ki Joo - Ko, Chan Gyu - Kim, Sun Doo - Kim, Jun Keun - Oh, Myung Hee - Jun, Chang Ho - Kim, Jung Sik - Park, Chul - Cho, Jeong Sook - Lee, Boo Duck - You, Bong Hee - Yeou, Eun Hee - Lee, Jae Seung - Lee, Choul Gyu - Lee, Cheol Ryang - Yun, Yeu Whan - Cho, Soon Ho - Kang, Kyung Koo Oh, Sook Whan - Lee, Jae Bok - Park, Jong Gab - Lee, Man Soo - Kim, Sun Hyoung - Wang, Yeul - Cha, Young soon

Curaduría: LEE Cheol Ryang, YOU Bong Hee Centro de Investigación de Arte Formativa de Hanji, Universidad Nacional de Chonbuk

Dirección: Avenida 11, Calle 4, Centro Nacional de Ciencia y Cultura

Entrada gratuita

- **Galería Nacional, Celda Abajo: Guilliver y la Pin-Up Girl**

Artista: Elia Arce (Costa Rica-Estados Unidos)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

- **Galería Nacional, Sala 3: Colectivo de Textil**

Artistas: Loida Pretiz - Herberth Bolaños - Paulina Ortiz - Karen Clachar - Carolina Parra - Li Briceño - Carolina Matamoros - Dinorah Carballo - Iris Terán - Patricia Rucavado

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

- **Galería Nacional, Sala 5: Epifanía**

Artista: Ana Frechilla (España)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

- **Galería Nacional, Sala 6: Cuaderno de bocetos**

Artista: Josefa Richard (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

- **Galería Nacional, Sala 7: Geografía Humana**

Artistas: Carmenza Delgado Ramírez (Colombia) - Andrea Gussi (México) - Mar Domínguez (España) - Estrella Luna (México) - Alexandra Martorell (España) - Regina Quesada (España) - Juan Carlos Rosa Casasola (España) - Mari Carmen Ruiz Ruiz (España), Señor Cifrián (Esther Señor y Carmen Cifrián) (España) - Daniel Vilar Grijalba (España), Karina Vagradova (Rusia)

Curaduría: Anne Marie Melster (Alemania)

Galería Nacional, Celda arriba: Frame: Ensayo A y B

Artista: María Francisca Jara (Chile)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

- **Galería Nacional, Sala 8: Diario de viaje**

Artista: Roberto Lizano (Costa Rica)

Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas

1-25 MARZO

ES TIEMPO DEL ARTE,
ES TIEMPO DEL FESTIVAL

- **Galería Nacional, Sala 9:**
Instalación de la Serie Paz
Artista: Iris Pérez (República Dominicana)
Pixelado sobre Mortero
Artistas: Colectivo Lado B - Freddy Alexander Forero Ramírez / Laura Neme (Colombia)
Eraser Home
Artista: Mauricio Esquivel (Salvador)
Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas
 - **Galería Nacional, Sala 10: OGM (Organismo Genéticamente Modificado)**
Artista: Lucía Madriz (Costa Rica)
Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas
 - **Galería Nacional, Sala 11: Formas nacidas del fuego**
Artista: Gerardo Selva Godoy
Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas
 - **Galería Nacional, Sala 12: Colectivo de Cerámica**
Artistas: Robert Rodríguez (Costa Rica) - Ivette Guier (Costa Rica) - Eugenia Vega (Costa Rica) - Marcela Salas (Costa Rica) - Iria Salas Paniagua (Costa Rica), Francisco Munguía (Costa Rica) - Tamara Avalos (Costa Rica)
Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas
 - **Galería Nacional, Segunda Planta: ResBas**
Artista: Jorge Mario Zuleta (Costa Rica)
Curaduría: Xiomara Zúñiga Salas
- Por gestión propia de la Galería Nacional se exhibirá en la Sala 2:**
Narrativas paralelas de las artistas: Maricel Alvarado y Silvia Monge, y en la Sala 3 la exhibición: Una pasión más allá del tiempo, del artista Rafael Fernández, ambas abiertas del 9 al 30 de marzo 2012.
- **Exposición: Caricatura Internacional**
Artistas: Juan Padrón (Cuba) - Juan Matías Loiseau "Tute" (Argentina) - José Massaroli (Argentina)
Curaduría: Oscar Sierra
Sede: Museo Histórico y Cultural Juan Santamaría
Dirección: Costado norte del Parque de Alajuela (Sub-sede FIA)
Entrada gratuita
 - **Exposición: Caricatura Colectivo Pluma Sonriente**
Artistas: Rafael Campos (Costa Rica) - Juan Díaz (Costa Rica) - Ronald Díaz (Costa Rica) - Oscar Sierra (Costa Rica)
Curaduría: Oscar Sierra
Sede: Museo Histórico y Cultural Juan Santamaría
Dirección: Costado norte del Parque de Alajuela (Sub- sede FIA)
Entrada gratuita
 - **Exposición: Trayecto 1974-2011**
(Apertura agosto 2011)
Artista: Otto Apuy
Curaduría: José Miguel Rojas
Sede: Museo de Arte Costarricense
Dirección: Parque Metropolitano La Sabana, contiguo a la estatua León Cortés
Entrada gratuita

Intervenciones Urbanas Nacionales e Internacionales

- **Obra:** Bosque Bambú

Nombre del/la artista: Elías Marín Lara + Beppe Ortile

Técnica: Construcción con bambú. Escultura Interactiva.

País: Costa Rica / Italia

Reseña: El bosque de bambú es una escultura urbana interactiva que promueve una re-conexión entre el ser humano y la naturaleza.

Espacio: La Sabana

- **Obra:** Ruidoscopio

Nombre del/la artista: Alonso Fonseca + Esteban Astorga - Monestel - Colectivo Doble Ele

Técnica: Instalación óptica-sonora

País: Costa Rica

Reseña: Intervención para la exploración óptica/sonora

Espacio: La Sabana

- **Obra:** Distancias

Nombre del/la artista: Paola González Vargas + Carolina Torres Tópaga

Técnica: -

País: Costa Rica - España

Reseña: Performance e intervención urbana a partir de video.

Espacio: Frente al edificio Patrimonio- Librería Lehman (por confirmar)

- **Obra:** Vadear

Nombre del/la artista: Colectivo: "El cuerpo habla".

Representante: Ángela María Chaverra

Técnica: Performance

País: Colombia

Reseña: La magia del movimiento recuerda la danza, una conspiración espacial para suspender el tiempo y entregarle a la ciudad un poema vital, detenido y estudiado; 100 personas anónimas, cubiertas en talegos como gusanos de seda, murmurando su propia canción o poema, a punto de alzar el vuelo.

Espacio: Paseo Colón (por confirmar)

- **Obra:** Para no olvidar sus nombres

Nombre del/la artista: Marilyn Elany Boror Bor

Técnica: Grafiti - Stencil y pintura en aerosol

País: Guatemala

Reseña: La obra es un intento por recuperar simbólicamente el idioma y la identidad indígena mediante el arte y el grafiti. A través de una obra pública, destinada en primer lugar a los habitantes de Costa Rica, se intenta provocar una reflexión acerca del lugar de las lenguas indígenas en este país.

Espacio: Parque Morazán - Parque Nacional (por confirmar)

- **Obra:** Paisaje Sonoro

Nombre del/la artista: Colectivo "RE" - Pamela Hernández

Técnica: Técnicas mixtas, utilización de materiales de desecho. **País:** Costa Rica

Reseña: Tiene como propósito reutilizar, reciclar y reinterpretar de manera útil y creativa residuos sólidos generados por el consumo de artefactos electrónicos y materiales varios. El "Paisaje Sonoro" genera un espacio donde se conceptualizan las diferentes familias de instrumentos musicales, para así producir diversos sonidos y experiencias que estimulen los sentidos, esto se lograra por medio de la interacción entre las personas y los escenarios representados.

Espacio: La Sabana

1-25 MARZO

ES TIEMPO DEL ARTE,
ES TIEMPO DEL FESTIVAL

• **Obra: Vanguardia Popular**

Nombre del/la artista: María Montero + Jose Díaz

Técnica: Estudio Fotográfico Ambulante / Ambulatorio

País: Costa Rica

Reseña: Proyecto documental abierto, que pretende identificar la definición de “pueblo” a partir de una premisa: El problema de lo visible es una cuestión política. Estos retratos sin rostro fueron concebidos como un ejercicio de traducción y de acumulación: es el tránsito de la palabra pueblo a la imagen pueblo y también la suma sin fin de modelos originales.

Espacio: Mupis Avenida Central

• **Obra: El Discurso**

Nombre del/la artista: Elia Arce

Técnica: Arte performático

País: Estados Unidos - Costa Rica

Reseña: Elia Arce es una artista que trabaja en instalación de videos, arte performático, teatro experimental, escritura, foto, video y performance escultural.

Espacio: Balcones de edificios patrimoniales Melico Salazar- edificio Patrimonio- (por confirmar)

• **Obra: Soñé que navegaba**

Nombre del/la el artista: Ricardo Virgilio Quesada Zúñiga

Técnica: Arte Temporal Urbano

País: Costa Rica

Reseña: Esta instalación pretende plantear una situación ajena al cotidiano, cual juego surrealista que confunde los esquemas habituales de los sentidos y entretiene al espectador, acercando al público masivo a una nueva sensibilidad.

La obra es apoyada por el Centro Cultural de España

• **Obra: EEH Esculturas Efímeras Habitables**

Nombre del/la de la artista: Mariella Sola

Técnica: Intervención Urbana

País: Chile - España

Reseña: Se inspira en la utopía vanguardista de unir arte y vida y se nos presentan como un intento por cuestionar no sólo el soporte, sino el contexto mismo donde el arte se sitúa al trastocar ciertos límites de la institucionalidad y el mercado del arte.

Gestión MAC- FIA- MADC

* El área de artes visuales – plásticas del FIA 2012 además está conformada por el sector diseño y el Paseo de las Galerías, que tendrán como sede el Parque Metropolitano La Sabana.

* Para más información ver fichas en:
www.festivaldelasartes.go.cr

1-25 MARZO

ES TIEMPO DEL ARTE,
ES TIEMPO DEL FESTIVAL